

Le numismate francophone

Numéro 76

Mars 2023

Vous est offert *pour votre plaisir* par



L'Association des Numismates
Francophones du Canada
et l'Institut Québécois
de Numismatique



Dans cette édition...



et beaucoup plus...

L'Association des Numismates Francophones du Canada

- **Présidente :** France D. Waychison
- **Vice-président** Jacques Poitras
- **Secrétaire-Trésorier** Yvon Marquis
- **Administrateurs :** Claude Bernard
Gabriel Côté
Jasmin Lavoie
- **Éditeur :** Yvon Marquis

Le numismate francophone

est publié à tous les mois (sauf juillet)
en format électronique seulement
et est accessible gratuitement
sur le site web de l'association.

<http://anfc.info>

Le contenu des articles n'engage que l'auteur.

Toute reproduction des articles est interdite à moins d'obtenir au préalable une autorisation écrite de l'ANFC sauf pour de brefs extraits à des fins de présentation éducative. **Dans tous les cas, la source de même que le nom de l'auteur doivent être mentionnés.** Sauf pour les articles traitant d'actualité, aucune autorisation de reproduction ne sera accordée dans un délai inférieur à 12 mois suivant la date de parution de l'article.

ISSN 2369-5633

Tarifs publicitaires (pour 11 parutions)

Carte d'affaire (88 x 50 mm)	35 \$
Bas de page (176 x 30 mm)	45 \$
Quart de page (88 x 100 mm)	55 \$
Demie page (170 x 100 mm)	100 \$
Pleine page	175 \$

(le montage doit être fourni par l'annonceur)

Faites votre chèque à l'ordre de
A N F C
C.P. 48006, BP Cartier, Québec, Qc. G1R 5R5

**Nous nous réservons le droit
d'accepter ou de refuser toute publicité**

Numéro 76

Mars 2023

Dans ce numéro :

- **Mot de la Présidente**
- **Mot du rédacteur**
- **La MRC fait des mises à pied à son atelier de Winnipeg**
- **Une Invitation Personnelle**
- **Il y a 25 ans... Le roi Denys 1^{er} émettait sa propre monnaie**
- **Les pièces de 1¢ arborant Abraham Lincoln**
- **Ensemble Épreuve numismatique de 2023**
- **Encourageons nos commanditaires**
- **Expositions et Salons de collectionneurs à venir au Québec**
- **Les billets satirico-politiques Ajouts et compléments (27^e partie) *Trudeau Fuddle Buck***
- **Les diverses variétés du dollar Terry Fox**
- **Les billets satirico-politiques Ajouts et compléments (28^e partie) *Le Dieffen Buck***
- **Publicités diverses**
- **Annonce Nuphilex**

**Nous vous invitons à encourager
nos annonceurs**

L'Association des Numismates Francophones du Canada

est membre de l'Association Royale
de Numismatique du Canada # C23778

Pour nous joindre :

france@waychison.com
ou
yvonmarquis48@gmail.com

Mot de la Présidente

Bonjour!

Depuis mon dernier mot, j'ai souvent repensé au plaisir que j'ai eu à notre salon ANFC, tenu à Drummondville en février. Je souris encore en pensant aux gens, nouveaux et plus vieux amis (en termes de temps, jamais en âge) auxquels j'ai enfin pu donner un câlin, pied de nez oblige à Covid, amis que j'avais quand même vu sur ZOOM depuis 2 ou 3 ans, mais ça ne sera jamais pareil. Et ça a bien valu le millage!



J'espère que tous nos visiteurs ont aussi apprécié ce Salon et que, si vous avez des suggestions pour l'améliorer, vous nous en ferez part. Mon adresse courriel se trouve au bas de cette missive.

Le Conseil d'Administration de l'ANFC s'est réuni dernièrement pour vous concocter une rencontre quadrimestrielle (un nouveau mot pour moi aussi) éducative, qui aura lieu sur ZOOM cette fois encore, le 19 avril. On vous en parle plus loin dans ce journal.

Et bien entendu, la grande rencontre de cet été se fera en présentiel, à Halifax en juillet. Si vous aimeriez qu'on y parle d'un sujet particulier, encore une fois ne vous gênez pas pour le mentionner, via la même adresse.

N'oubliez pas de noter la date du 19 avril, 19:00h, dans vos calendriers respectifs. Ça nous fera plaisir de jaser avec vous.

À la prochaine,

France

france@waychison.com



Bonjour à tous,

Premièrement MERCI à tous ceux qui m'ont fait parvenir leurs commentaires sur le Salon ANFC de Drumondville. Nous sommes heureux de savoir que cela vous a beaucoup plu. Certains nous ont suggéré d'en organiser deux par année. Malheureusement des contraintes nous empêchent de la faire pour le moment, principalement en raison du coût des salles qui n'est pas le même tous les mois de l'année et nous devons garder nos coûts de location abordables pour les participants; mais nous gardons l'idée en tête...



J'aimerais m'excuser auprès de Jean-Luc Marret pour ne pas avoir publié son article sur les billets satirico-politiques le mois dernier. En fait, son courriel s'est retrouvé enregistré je ne sais trop où et je l'ai finalement récupéré après la parution de février. Je me reprend donc ce mois-ci avec deux de ses articles.

Il y a eu très peu d'actualités numismatiques à travers le monde au cours du dernier mois. Récession ? Insécurité politique ? Il y a probablement plusieurs raisons. Et vous comprendrez que cela se reflète par une moins grande variété de sujets traités dans cette édition. Mais vous y trouverez tout de même des sujets intéressants. Si vous avez une passion pour certaines pièces nous vous invitons à la partager avec tous les lecteurs. Pas besoin d'un texte compliqué, donnez-nous simplement les grandes lignes, fournissez-nous les photos si possible, et nous verrons à présenter le tout. Vous serez surpris non seulement du nombre de gens qui seront intéressés mais aussi d'en découvrir certains qui partagent une passion similaire. Faites-nous part également des sujets que vous aimeriez que l'on traite dans la revue. Qu'il s'agisse d'un item précis, d'une série particulière ou d'un thème numismatique, nous verrons à trouver des gens qui connaissent ce domaine et qui pourront répondre à vos attentes.

Tel que suggéré par un lecteur, je vais dorénavant afficher à la fin de cette page la liste des divers thèmes traités dans les diverses éditions pour faciliter votre recherche sur le site web.

Et sur ce, bonne lecture !

L'INDEX par thème des articles publiés sur notre site web comprend les thèmes suivants par ordre de présentation:

Monnaie décimale canadienne / Variétés / Billets de banque du Canada / Produits de la Monnaie royale canadienne / Jetons et médailles divers / Billets divers / Monnaie et billets américains / Monnaies et billets du monde / L'Apprenti Numismate / Articles de recherche / Littérature francophone / Divers

Inscrivez-vous à notre [liste d'envoi d'avis électronique](#), vous serez avisé en priorité de la publication du Numismate francophone et d'autres nouvelles numismatiques.

Envoyez simplement votre demande à yvonmarquis48@gmail.com

La MRC fait des mises à pied à son atelier de Winnipeg

Selon des informations obtenues de Canadian Coin News, la Monnaie royale canadienne aurait procédé à la mise à pied temporaire de 56 employés à son usine de Winnipeg, le 9 février dernier. On sait que cet atelier produit des pièces de circulation pour le Canada et des dizaines d'autres pays dans le monde.

Selon le document, la MRC attribue cette situation « aux effets prolongés de la pandémie et l'instabilité géopolitique qui continue de perturber les marchés mondiaux, limitant le volume des contrats de pièces de circulation étrangère ». Autre raison non évoquée, le fait de ne pas produire de pièces de circulation pour le Canada contribue certes à diminuer également les activités de production.

Les employés touchés, se verront offrir un soutien transitoire. Aucune mise à pied semble-t-il à l'autre installation de la Monnaie, à Ottawa, qui produit des pièces numismatiques, des lingots d'or et d'argent ainsi que des médailles et médaillons canadiens.

Source : Canadian Coin News, 14 février 2023

UNE INVITATION PERSONNELLE

à une rencontre virtuelle entre numismates

MERCREDI LE 19 AVRIL, DE 19:00 h À 21:00 h

- **Mot de bienvenue** France Waychison
- **Tour des régions** Participants
- **Présentations :**
 - Il y a 100 ans, le 25¢ en papier de 1923** Jasmin Lavoie
 - Jetons de bois sur Les oiseaux de mon jardin** France Waychison
 - Les médailles du Carnaval de Québec** Jacques Poitras
- **Dévoilement du thème du billet 2023 des Apprentis Numismates** Claude Bernard
- **Questions d'ordre général**
- **Mot de la fin**

Voici les informations pour vous joindre à cette réunion

Pour Joindre la rencontre zoom (To join zoom meeting)

<https://us02web.zoom.us/j/86163925830?pwd=UnRGaUdvVGxUYldOOORhYy9kdW9WZz09>

ID de réunion (meeting ID): 861 6392 5830 Mot de passe (passcode): ANFC0423

Que diriez-vous d'offrir à un proche un magnifique cadeau numismatique
qui ne vous coûtera rien ? Faites-leur découvrir

Le numismate francophone

Il y a 25 ans...

Le roi Denys 1^{er} émettait sa propre monnaie

Le village de l'Anse Saint-Jean est situé à environ 60 km à l'est de Ville de la Baie sur la rive sud de la rivière Saguenay. Vers le milieu des années 1990, le conseil municipal a proposé aux citoyens la création du "Royaume de l'Anse Saint-Jean", projet visant à faire connaître le village sur le plan touristique, et visant également à créer une sculpture végétale placée à flanc de montagne (sur le mont Édouard) et qui devait mesurer un kilomètre carré. Il s'agissait en fait de créer la sculpture en abattant certains arbres selon un plan établi pour donner le motif recherché, soit une image de Saint-Jean Baptiste, pointant le doigt vers le futur de l'Anse Saint-Jean. Suite à un référendum, la Monarchie fut proclamée le 21 janvier 1997. Denys 1^{er} (de son vrai nom Denys Tremblay) fut couronné Roi le 24 juin 1997; son premier mandat visait à amasser un million de dollars pour financer le projet. Comme le projet visait également à marquer le passage à l'an 2000, le comité organisateur prit le nom de Fondation Saint-Jean-du-Millénaire. Et on décida alors de doter le "Royaume au cœur du Fjord" d'une monnaie spécifique.

C'est ainsi que l'on procéda le 24 février 1998 à l'émission de deux billets souvenir d'une valeur de 2 et de 5 « DE L'ART ». Les billets étaient échangeables en biens et services chez les marchands de cette localité jusqu'au 31 décembre 1999. En plus de contribuer au financement du projet de sculpture végétale, les billets servaient également de billets de loterie où le prix à gagner n'était rien de moins que l'immortalité...

La date du 25 février fut choisie car elle coïncidait avec le 90^e anniversaire de l'obtention du Pape Pie X en 1908 du patronage du Baptiste.



Le motif sur la face du billet de 2 DE L'ART est vert avec un cadre bleu alors que celui sur le billet de 5 est brun avec cadre vert. Le motif central qui apparaît sur la face du billet présente en arrière-plan le même paysage que celui qui apparaît au dos des billets de 1000 \$ de la Banque du Canada émis entre 1954 et 1988 et qui montre le Pont Couvert de l'Anse Saint-Jean, ce qui avait donné au pont le surnom du « pont du bill de 1000 ». (Ce pont fut malheureusement détruit lors du "déluge du Saguenay" en 1996 mais ensuite reconstruit). Sur le billet de 2, on voit en avant plan à gauche le portrait de Denys 1^{er} tenant dans ses mains un sceptre. Sur le billet de 5 le portrait du roi est à droite. Le motif central est surmonté de l'inscription "DE L'ART DE L'ANSE" et au bas on peut lire "ROYAUME DE L'ANSE SAINT-JEAN". Les informations relatives à la validité du billet sont à droite et la dénomination apparaît dans les coins supérieur droit et inférieur gauche.

Le dos du billet, qui est identique pour les deux dénominations, montre une vue de la montagne avec la sculpture projetée. A gauche et à droite, les inscriptions "DE L'ART DE L'ANSE", au haut "LA FONDATION SAINT-JEAN-DU-MILLÉNAIRE" et au bas, "LA NOBLESSE DU COEUR". La dénomination est aux coins supérieur gauche et inférieur droit et le numéro de série est en haut à gauche. Les deux billets ont une bordure de sécurité qui entoure les motifs des deux côtés du billet.

Les deux billets mesurent 15,0 X 7,0 cm. Il y a eu 50,000 billets de 2 DE L'ART et 20,000 billets de 5 DE L'ART d'imprimés sur papier régulier par Improthèque Inc. On ignore qui a fait la conception visuelle des billets.

Outre les billets, les intéressés pouvaient acheter des parcelles de terrain de 25 x 25 pieds, situés sur le site du projet, moyennant 500 \$ ou 1000 \$ selon la localisation du lot. D'Autres pouvaient aussi acheter des titres de noblesse non-transférables moyennant 5000, 10000 ou 15000 \$ et des titres transférables pour 25000 \$.

Malheureusement, même si l'Anse Saint-Jean s'était doté d'un drapeau royal, d'une monarchie commerciale, de titres de noblesse et de bijoux de la couronne financés par le Conseil des Arts du Canada, le projet ne connut pas le succès escompté, les citoyens s'opposèrent à une participation financière de la ville représentant 10% du projet, si bien que le roi Denys abdiqua le 14 janvier 2000.

En 2009, La Pulperie de Chicoutimi a tenu une exposition sur cet épisode historique du Saguenay. Intitulée « de l'Illustre Inconnu au Roi de l'Anse », l'activité présentant plusieurs artéfacts et autres objets relatifs à l'histoire s'est déroulé du 18 juin 2009 au 9 avril 2010.

Comme on peut le voir, ces petits billets racontent une histoire des plus particulières et intéressantes.



Sources :

- Les Billets Municipaux du Québec (D. Dufour, R. Lefebvre, Y. Marquis, Les Éditions Numispro, 2006)
- Le Journal de Québec, Denis Villeneuve, 25 février 1998
- Le PROGRÈS-dimanche, Anne-Marie Gravel, le 21 juin 2009,
- Documents officiels et correspondance du Projet

Les pièces de 1¢ arborant Abraham Lincoln

par : Yvon Marquis

La pièce de 1¢ des États-Unis arborant l'effigie d'Abraham Lincoln a été émise pour la première fois en 1909, cette série est très appréciée des collectionneurs en raison de la disponibilité et du prix abordable de la majorité des pièces et aussi en raison des quelques défis qu'elle apporte, soit avec certaines dates ou certaines variétés.

Abraham Lincoln fut le 16^e Président des États-Unis. Élu en 1861, il fut assassiné au Théâtre Ford à Washington, par John Wilkes Booth, en avril 1865. Comme l'année 1909 marquait le 100^e anniversaire de sa naissance, le choix d'utiliser son portrait sur la nouvelle pièce s'avérait très approprié. Le portrait montrant Lincoln face vers la droite, fut dessiné par Victor D. Brenner. L'inscription IN GOD WE TRUST est au haut de la pièce, LIBERTY est à gauche et la date, à la droite du portrait.



Revers avec VDB (1909)



Revers sans VDB (1909-1958)

Le revers de la pièce est relativement simple et montre deux épis de blé au centre desquels on retrouve les inscriptions ONE CENT et UNITED STATES OF AMERICA. La légende E-PLURIBUS-UNUM est au haut. Sur certaines pièces émises en 1909, on retrouve au bas du revers les initiales de Brenner (VDB). Pour des raisons obscures, les initiales furent enlevées du revers et ramenées en 1918, mais sur l'avers, à la base du buste de Lincoln.



En raison des besoins de cuivre lors de la Deuxième Guerre Mondiale, les pièces de 1943 furent fabriquées en acier recouvert de zinc, ce qui donne une couleur grise à la pièce. Ces pièces furent également frappées par les trois ateliers. Le cuivre fut réutilisé dès 1944, et ce jusqu'en 1982.

L'année 1959 marquait le 150^e anniversaire de la naissance de Lincoln. On modifia alors le revers pour y présenter le Mémorial érigé à sa mémoire et situé à Washington. L'inscription UNITED STATES OF AMERICA fut placée au haut de la pièce, avec E-PLURIBUS-UNUM au-dessus du mémorial et ONE CENT au bas. Le motif du revers fut dessiné par Frank Gasparro. L'avvers demeura inchangé.



En 1982, la composition métallique fut modifiée pour des raisons économiques. On choisit alors le zinc avec placage de cuivre pour la pièce, métal toujours utilisé de nos jours. Fait particulier, ce changement de métal amena la frappe de 7 pièces distinctes en 1982. Il y eut tout d'abord des pièces en cuivre frappées à Denver et à Philadelphia. Parmi les pièces frappées à Philadelphia, on note des pièces avec grosse date et d'autres avec petite date.

Pour ce qui est des pièces en zinc, on retrouve des pièces avec grosse date et petite date, provenant des deux ateliers Denver et Philadelphia. Aucune de ces pièces n'est rare et on peut obtenir un ensemble de ces sept variétés pour quelques dollars seulement.

Pour commémorer le bicentenaire de la naissance de Lincoln en 2009, quatre pièces commémoratives différentes furent frappées.



La première fait référence à sa naissance et son enfance au Kentucky (1809-1816), la seconde souligne ses années de formation dans l'Indiana (1816-1830), la troisième sa vie professionnelle dans l'Illinois (1830-1861) et finalement la quatrième souligne sa Présidence à Washington (1861-1865). Ces pièces furent mises seulement en 2009



Dès 2010 on adopta un nouveau motif pour le revers des pièces. Ce motif arbore un blason recouvert d'un ruban sur lequel la dénomination ONE CENT est inscrite

Au fil des ans, les pièces furent frappées aux trois ateliers monétaires américains, soit Denver (D), San Francisco (S) et Philadelphia (sans marque). La marque d'atelier apparaît sous la date. De toutes les pièces frappées à Denver, celle de 1914-D est la plus rare, avec environ 1,2 million de pièces de frappées. Ici il faut porter attention aux pièces de 1922 «sans D». Ces pièces furent produites à Denver mais avec des coins usés de sorte que le D n'apparaît pas. ((il n'y a pas eu de pièces frappées à San Francisco ni à Philadelphia en 1922)).

Parmi les pièces frappées à San Francisco, celles de 1909-S avec VDB sont très rares avec moins de 500,000 pièces émises. Celles de 1931-S sont également assez rares (866,000). Il est bon de noter que les pièces frappées à l'atelier de San Francisco furent émises pour circulation jusqu'en 1958 après quoi elles furent émises pour collectionneurs seulement. Finalement, pour ce qui est des pièces frappées à Philadelphia, aucune n'est vraiment rare.

Bien sûr, quelques raretés existent au niveau de certaines variétés. Bien que ce ne soit pas l'objectif de cet article de toutes les lister, outre celles mentionnées pour 1982, notons les pièces de 1960 dont certaines arborent une grosse date et d'autres une date plus petite, tant pour les pièces émises à Philadelphia et à Denver. Des variétés similaires existent également en 1970.

Et nous ne pouvons passer sous silence la variété la plus connue de cette série, soit la pièce de 1955 frappée à Philadelphia et sur laquelle les inscriptions sont en double.



Ceux qui sont dans le domaine depuis plus de 30 ans savent à quel point cette pièce de 1955 suscite beaucoup d'intérêt pour les collectionneurs. Récemment, des pièces de 1958 et 1974 montrant une double frappe ont aussi été répertoriées.

Comme on peut le voir, cette série est des plus intéressantes et, à part quelques pièces, elle est à la portée de la plupart des collectionneurs. Plusieurs aiment débiter en rassemblant les pièces émises depuis 1959 et illustrant le Mémorial de Lincoln.

P.S. Selon le «Red Book» de R. S. Yeoman, aucune pièce datée de 1943 faite de cuivre ne fut officiellement émise pour circulation. Il y aurait eu quelques rares pièces Specimen de frappées en bronze par erreur, et quelques-unes datées 1944 de frappées en acier plaqué zinc, également par erreur. En conséquence, ces pièces ne sont pas listées dans le catalogue.

Sources: The Official RED BOOK R.S. Yeoman, édition 2016
Magazine «Coins», édition Mars 2008, article de Earl W. Caldwell
Images sur Internet

Recherchons des bénévoles qui aimeraient collaborer à notre publication, en fournissant des articles sur les jetons, médailles, billets de banque, monnaies et billets du monde, etc.,
Adressez le tout à yvonmarquis48@gmail.com



Ensemble épreuve numismatique 2023
contenant le dollar plaqué or
rendant hommage à
Kathleen « Kit » Coleman
Pionnière du journalisme

(voir Le numismate francophone de janvier,
page 5, pour les détails du motif)



Le Club des Collectionneurs de Canadian Tire Depuis 1990



Samedi 14 avril

Samedi 9 septembre

Samedi 4 novembre

Nouveauté - Encan à chaque réunion
Toutes les rencontres débutent à 13h jusqu'à 16h au Centre Communautaire Roussin
Venez nous voir!

Site internet : www.ctccc.ca • Courriel : Poitras8491@rogers.com

Inscrivez-vous à notre liste d'envoi d'avis électronique, vous serez avisé en priorité de la publication du Numismate francophone et d'autres nouvelles numismatiques.
Envoyez simplement votre demande à yvonmarquis48@gmail.com

Cet espace publicitaire peut être le vôtre pour

45 \$ (pour 11 parutions)

Contactez-moi yvonmarquis48@gmail.com

Encourageons nos commanditaires qui ont pignon sur rue



La boutique du collectionneur
d e p u i s 1 9 8 6

VOUS TROUVEREZ UN VASTE CHOIX DE :

Monnaies et billets canadiens et étrangers
Accessoires (2X2, feuilles de rangement, tubes, etc)
Catalogues et documentation

Catalogue virtuel de 56 pages disponible en ligne



Magasinez en ligne
et profitez de nos nombreux rabais!

BOUTIQUE-TPM.COM

550, boul. Wilfrid-Hamel, Québec (Qc) G1M 2S6

418 524-7894
info@boutique-tpm.com



MONNAIES DE
VERSAILLES ... *Déjà 20 ans*



Place Versailles



7275, Sherbrooke Est (2^e étage) Montréal, Qc H1N 1E9

Tél.: (514) 352-9101 Fax: (514) 352-0057

monnaiesdeversailles@hotmail.ca

www.monnaiesdeversailles.ca

Et les autres aussi...

Expositions et Salons de collectionneurs à venir au Québec

Voici les seules activités qui nous ont été confirmées pour les mois à venir. Si vous organisez un Salon ou Exposition qui comprend des items numismatiques, avisez-nous et il nous fera plaisir de le publier.

Mars

25 **Salon Ventes – Achats – Échanges Club des Grands Collectionneurs du Québec**
Centre communautaire des Chutes – Le Pivot, **4551 Boul. Ste-Anne, Québec**

Avril

15 **Salon des collectionneurs de Saguenay (lucgiroux2@hotmail.com)**
en collaboration avec la **Société des Numismates du Saguenay-Lac-St-Jean.**
l'Hôtel Delta, secteur Arvida Salle "Jonquière"

21-23 **NUPHILEX** (Salon Monnaies et Timbres de Montréal)
Nouvelle Résidence McGill, 3625 Ave. Du Parc, Montréal, QC

29-30 **Salon Timbres et Monnaies Association des Numismates et Philatélistes de Boucherville**
École secondaire de Mortagne, 955 de Montarville, **Boucherville**

29-30 **Salon National du collectionneur Michel Laliberté** (Collections diverses)
Swift Gale, 565 des Écoles, **Drummondville** Sortie 177 Autoroute 20

Juillet

18-22 **Congrès annuel de l'Association royale de numismatique du Canada**
Hôtel Westin Nova Scotia, 1181 Hollis St. Halifax, N-É.

Articles souvenir de l'ANFC à vendre

médaille CANADA 150 **15 \$**



épinglette **5 \$**



casquette **15 \$**

Spécial :

Commandez la médaille et l'épinglette et recevez gratuitement une ancienne épinglette de l'AFNC.

La vente de ces items souvenir est l'un de nos rares moyens de financement. Aidez-nous à continuer à produire un bulletin de grande qualité tout en étant fiers d'arborez le logo de l'ANFC.

Faites votre chèque à l'ordre de Yvon Marquis C.P. 48006 BP Cartier, Québec, QC, G1R 5R5

Inscrivez-vous à notre [liste d'envoi d'avis électronique](#), vous serez avisé en priorité de la publication du [Numismate francophone](#) et d'autres nouvelles numismatiques.

Envoyez simplement votre demande à yvonmarquis48@gmail.com

Les billets satirico-politiques *Ajouts et compléments (27^e partie)*

Par : Jean-Luc Marret

jeanlucmarret5@marret.com

Rappelons que cette chronique, comme toutes celles qui l'ont précédée, est reprise sur le site internet qui est consacré à ce genre de monnaie, à l'adresse <https://monnaiepolitiquecanada.marret.co/>. Celui-ci est enrichi régulièrement et bénéficie des suggestions - et des ajouts - des lecteurs et collectionneurs intéressés. Pour tout commentaire et information, écrire à monnaiepolitique@marret.co

Trudeau Fuddle Buck

En février 1971, alors qu'il siège à la Chambre des Communes, le premier ministre Trudeau lance "F*ck off" à ses opposants; pressé de s'expliquer, il indique que tout ce qu'il voulait dire, c'était « *fuddle duddle* ». L'expression s'est rapidement répandue... et a fait ultérieurement l'objet de plusieurs mentions sur des pièces, des billets, voire même des timbres.

L'expression a inspiré des caricaturistes, mais aussi des députés. C'est ainsi qu'un lundi d'avril 1978, Paul Yewchuk, représentant conservateur de l'Athabasca, a réagi à la baisse du dollar canadien en proposant une motion pour renommer le dollar en l'honneur de celui qu'il considérait comme responsable du déclin de la monnaie canadienne; le nom qu'il avait choisi : le *Trudeau Fuddle-buck*. Comme l'on peut s'en douter, la motion a été déclarée irrecevable à la Chambre des Communes !

Il n'en fallait quand même pas moins pour qu'un caricaturiste s'empare de l'idée. Holly Fuller, dessinateur de Fingal (Ontario) et auteur de bandes dessinées dans des journaux canadiens, voulait faire de l'argent ; détestant son travail dans une usine de biscuits, à London, il pensait qu'en vendant suffisamment de billets, il pourrait réorienter sa carrière...



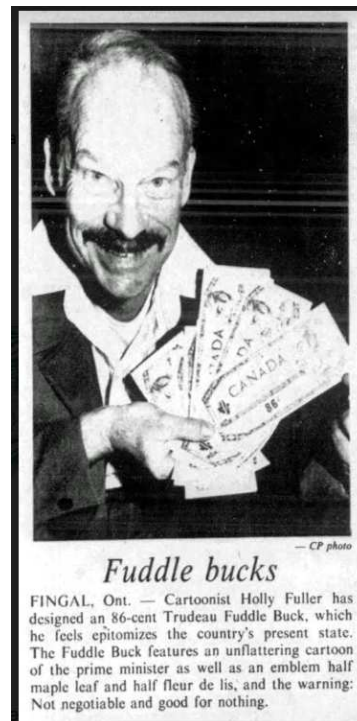
Il racontait qu'il avait d'abord passé 40 heures à dessiner un *fuddle buck* de 87 ¢, mais que le dollar avait chuté à un nouveau creux de 86 ¢, le forçant à retourner à sa planche à dessin. Il disait aussi avoir vendu (à 86 ¢) la plupart des premiers 10 000 *fuddle bucks* et souhaitait conclure un accord avec une grande compagnie pour en imprimer un million de plus. Cela ne s'est toutefois pas avéré et le billet est devenu plutôt un objet rare...

Selon Holly Fuller, l'avvers présentait à droite un Trudeau sournois et souriant; à gauche, un symbole associant demie-feuille d'érable et demie-fleur de lis séparées, représentant le fossé existant entre les deux peuples fondateurs. Quant au revers, son auteur indiquait qu'il voulait montrer une « image d'unité canadienne », en l'occurrence une file d'attente à la Commission de l'assurance-chômage !

Le dessinateur a voulu en outre faire des efforts de bilinguisme, dans l'intitulé du billet, au revers – The Trudeau Fuddle Buck / Le Trudeau Fuddle Dollar – ainsi que dans un avertissement, à l'avvers – This note is good for nothing / Non négociable.

Caractéristiques :

- Appellation : « Trudeau Fuddle Buck » ou « Trudeau Fuddle Dollar » ou « 86 cents Trudeau ».
- Concepteur : Holly Fuller, caricaturiste (Fingal, Ontario).
- Émetteur : Paradise Creations.
- Date : juin 1978.
- Dimensions : 192 mm x 82 mm.
- Couleur : vert foncé sur papier blanc.
- Valeur faciale : 86 ¢.
- Numéro de série : aucun.
- Signature : Jean Jean « The Finance Machine »; Lucky Pierre.
- Inscription aux listes et catalogues : Polq 33 (Labbé).



Dans la presse... *Fuddle bucks. The Citizen. June 17, 1978.*

Salon National des collectionneurs
29 et 30 Avril 2023

Drummondville

Salon de Mars

VENEZ NOUS VOIR
Samedi 25 mars 2023
10 h à 15 h
Achat - Vente - Échange

Centre comm. des Chutes Le Pivot
4551, boul. Sainte-Anne, Québec

ENTRÉE LIBRE — STATIONNEMENT GRATUIT

INFO : Lionel Majot 418-803-6405 Numismatique
www.lesgrandscollectionneursduquebec.com

COLLECTIONS VARIÉES
Cartes de sports
Cartes postales

COLLECTIONNEUR DE BILLETS DE LOTERIE

JEAN-GUY LIRETTE
514-236-6918

Loterie mensuelle
Mini-loto
Super-loto
Inter-loto
Provincial

Gratteux
Loto-Hebdo
Affiches publicitaires

lirettejeanguy@gmail.com
collectionneur de Billets de loterie

Les diverses variétés du dollar Terry Fox



Le dollar commémoratif émis en 2005, rendant hommage à Terry Fox, suscite l'intérêt de plusieurs collectionneurs en raison des multiples variétés qu'il présente. Pendant longtemps, on a cru qu'il y avait en tout quatre variétés, puis on est passé à 5, puis à 6 et peut-être plus. Pour y voir plus clair, il faut savoir quelles sont les zones du motif à regarder que l'on peut résumer comme suit : l'herbe devant la jambe, les arbres devant Terry Fox et les arbres derrière lui.

Variétés « Herbe » du dollar 2005 Terry Fox



La flèche indique l'endroit sur la pièce où l'on doit regarder



Herbe régulière (longue)

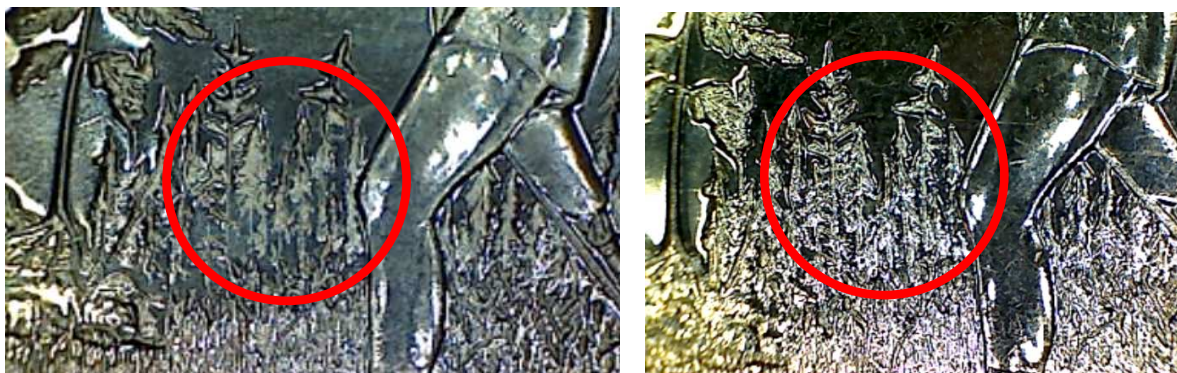
Herbe courte ou partielle

sans herbe

Ces variétés sont habituellement visibles avec une loupe régulière. Une loupe avec un grossissement de 10 x permettra une identification plus rapide et précise.

Variétés « Arbre devant » Terry Fox

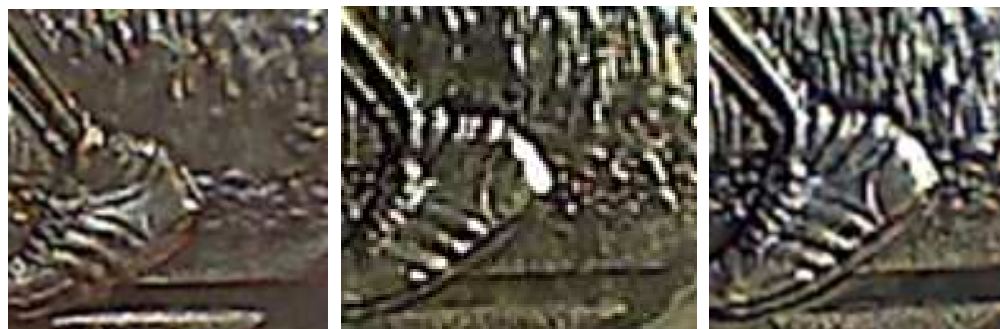
Cette variété se retrouve devant la jambe, à la hauteur du genou. La pièce régulière montre un bosquet d'arbres très fourni et dont les branches des arbres sont bien garnies. La pièce avec la variété montre un bosquet avec des zones sans arbre et dont les arbres semblent plus chétifs. Pour vous aider, ces arbres ressemblent à ceux que l'on retrouve sur les pièces avec gazon court ou sans gazon. Cette variété est toutefois très rare sur les pièces arborant un gazon long. La variété est facilement visible avec une loupe qui grossit 10 fois.



Le cercle rouge indique l'endroit sur la pièce où l'on doit regarder

Variétés « Arbres derrière » Terry Fox

J'ai découvert ces variétés sur le site web du Saskatoon Coin Club. Elles réfèrent à deux zones d'arbres situées derrière Terry Fox. La première réfère aux arbustes, justes derrière le talon.



sans arbustes

arbustes rares

arbustes fournis

L'autre variété réfère aux arbres plus grands. Comme on peut le voir, il y a plusieurs endroits d'identifiés comme étant différents. Mes recherches ne m'ont pas permis de trouver ces variétés.



Feuille attachée

Feuille détachée



Branche coupée

Branche continue

Avec ces diverses différences un mathématicien serait tenté de croire qu'il peut y avoir une multitude de variétés. Mais il est peu probable que des dizaines de coins aient été utilisés pour la frappe de ces pièces et plusieurs différences semblent venir soit de l'usure des coins ou d'un dépôt de matière quelconque sur certaines parties. A partir de quelques pièces qui étaient identifiées à partir des variétés au niveau de l'herbe et des arbres devant la jambe. En y ajoutant les autres variétés, voici donc les variétés identifiées à ce jour (le nombre de pièces au bout).

	Herbe	Arbres	Arbustes	Arbres derrière		Qtée.
		devant	derrière talon	Branche	Feuille	
Pièce régulière	longue	épais	fournis	continue	attachée	2
Variété 2	longue	minces	fournis	continue	attachée	6
Variété 3	courte	épais	fournis	coupée	attachée	2
Variété 4	courte	épais	Rares	coupée	attachée	2
Variété 5	courte	minces	fournis	continue	attachée	1
Variété 6	courte	minces	fournis	coupée	attachée	2
Variété 7	sans herbe	minces	Rares	continue	attachée	3

Bien sûr la recherche doit continuer pour avoir une meilleure idée de la répartition de ces variétés . Plus il y aura de collectionneurs qui s'y intéresseront, meilleure sera notre inventaire des variétés existantes. Je conseille fortement une loupe 5x de qualité ou une de 10x, **Attention** si vous utilisez un microscope soyez attentifs car l'angle de la pièce peut donner une image trompeuse au niveau de certains détails.

Faites-moi part de vos trouvailles yvonmarquis48@gmail.com

Merci à : Raymond Dolan qui a fourni les détails de certaines variétés, Saskatoon Coin Club et à Yvon Marquis pour la plupart des illustrations

Que diriez-vous d'offrir à un proche un magnifique cadeau numismatique qui ne vous coûtera rien ? Faites-leur découvrir

Le numismate francophone

Les billets satirico-politiques Ajouts et compléments (28^e partie)

Par : Jean-Luc Marret

jeanlucmarret5@marret.com

La monnaie politique : Le Dieffen Buck

La campagne électorale fédérale de 1962 a été l'occasion pour le Parti Libéral du Canada d'attaquer le gouvernement conservateur sur sa dévaluation du dollar et d'émettre des billets politiques sur ce thème; deux articles de cette chronique leur ont déjà été consacrés (*Le dollar Diefenbaker*, juin 2021; *Le Diefendollar*, décembre 2021). Le « Dieffen Buck » est l'un des nombreux autres billets sur le sujet qui ont circulé à la même époque.

Le 2 mai 1962, le gouvernement canadien avait établi, avec l'accord du Fonds monétaire international, une nouvelle parité pour le dollar canadien, le fixant à 0,925 US\$. Cette dévaluation, faisant suite aux autres politiques économiques mises en place pendant le mandat du premier ministre John Diefenbaker, inspira la création de ce billet satirique.



Largement inspiré, pour la forme, par le billet courant de 1 \$ de 1954 (série des Paysages canadiens), il est bilingue, une face étant en français et l'autre en anglais; mais aucune n'est la traduction de l'autre, les personnages représentés et les slogans diffèrent notablement...

Avers : Portrait de John Diefenbaker, premier ministre du Canada (1957-1963).

Inscriptions : « *After 5 Years The new "Dieffen" Buck 92½¢* ».

Revers : Portrait de Gérard Bruchési, courtier d'assurance et député fédéral conservateur (1958-1962) du comté de Beauharnois-Salaberry.

Inscriptions : « *Après 5 Ans La nouvelle Piastre "Bruchési" 92½¢* ».

Élu une première fois lors des élections du 31 mars 1958, Gérard Bruchési n'avait occupé aucun poste important ni été un acteur de premier plan pendant son mandat; rien qui aurait justifié que l'opposition lui consacre un billet politique à l'échelle nationale. D'ailleurs le « Dieffen Buck » a été produit par un imprimeur de Valleyfield, ville située dans la circonscription même de Beauharnois-Salaberry.

On peut donc raisonnablement penser que ce billet a été émis par une organisation politique locale. Aucune inscription ne permet d'identifier formellement celle qui l'a fait. Toutefois, comme la plupart des billets politiques diffusés en 1962, sur le thème de la dévaluation, l'ont été par le parti libéral du Canada, il semble plausible que ce soit sous son égide que le Dieffen Buck ait vu le jour.

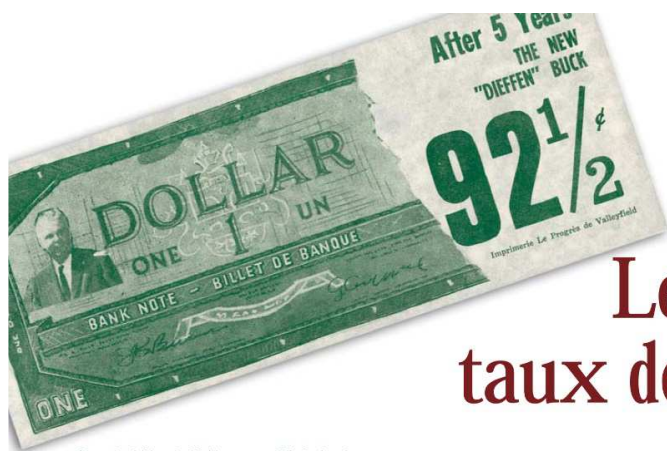
Notons d'ailleurs que si Gérard Bruchesi avait battu le représentant du parti libéral – et seul autre candidat – en 1958, c'est Gérard Laniel, de ce même parti, qui, avec 13 290 voix, a remporté la circonscription le 18 juin 1962, devant Gérard Bruchesi (11 175 voix) et Paul-Émile Asselin, du Crédit social du Canada (6 341 voix). Le Dieffen Buck a aussi comme particularité d'apparaître dans un article publié par la Banque du Canada; et la légende placée sous l'illustration présente, ô surprise, une définition de la *monnaie politique*!

Caractéristiques :

- *Appellation* : « Dieffen Buck » ou « After 5 Years the new “Dieffen Duck” » ou « Bruchesi dollar ».
- *Émetteur* : inconnu.
- *Imprimeur* : Le Progrès de Valleyfield.
- *Date* : 1962.
- *Dimensions* : 204 mm x 84 mm.
- *Couleur* : bleu turquin et vert-gris sur papier blanc.
- *Valeur faciale* : 92½ ¢.
- *Numéro de série* : aucun.
- *Signatures* : illisibles.
- *Inscription aux listes et catalogues* : Polq 7 (Wojtiw).

~~~~~

### Dans la presse...



## Le retour à un taux de change fixe (1962-1970)

Canada, billet de 92 ½ cents, « Dieffenbuck »

On entend par « monnaie politique » des bons privés qui ressemblent à des billets de banque mais qui n'ont pas de valeur monétaire et qui ont pour objet de caricaturer un politicien ou un parti et ses politiques. La dévaluation du dollar canadien par rapport au billet vert qui s'est produite au cours des années 1960, par suite des politiques mises en place pendant le mandat du premier ministre John Diefenbaker, inspira la création de ce billet satirique.

*On entend par « monnaie politique » des bons privés qui ressemblent à des billets de banque mais qui n'ont pas de valeur monétaire et qui ont pour objet de caricaturer un politicien ou un parti et ses politiques. La dévaluation du dollar canadien par rapport au billet vert qui s'est produite au cours des années 1960, par suite des politiques mises en place pendant le mandat du premier ministre John Diefenbaker, inspira la création de ce billet satirique.*

Banque du Canada. *Le retour à un taux de change fixe (1962-70)* in « Le dollar canadien : une perspective historique », décembre 2005.



Les éditions **Numispro** Le seul éditeur en numismatique francophone

**VENTE DE RÉDUCTION D'INVENTAIRE**

Après 25 ans d'existence qui ont permis la publication de près de 30 titres, le temps est venu de faire une vente de réduction d'inventaire pour certains volumes encore en main. Cette vente se déroulera **du 15 mars au 15 mai** prochain. Pour avoir une liste des volumes offerts et des prix réduits, vous pouvez consulter le site [YVONMARQUIS.COM](http://YVONMARQUIS.COM) (section Littérature francophone) ou encore m'envoyer un courriel adressé à [yvonmarquis48@gmail.com](mailto:yvonmarquis48@gmail.com) Ne tardez pas car dans certains cas il ne reste que quelques volumes.

*Visitez mon magasin virtuel*

*Il a été mis à jour récemment avec des escomptes de 25% et plus*

*Il y a de tout pour tous...*

Monnaies canadienne, américaine et du monde, Billets de banque du Canada et du monde, Jetons de toutes sortes (municipaux, commerciaux, lait, etc.), Billets de toutes sortes (politiques, de marchands, de loterie, etc.) Médailles diverses (historiques, royales, sportives, religieuses, etc.), tems para-numismatiques, articles de collections diverses.

**YVONMARQUIS.COM**

**Fabrication:**

- Billets
- Médailles
- Jetons de bois



**GraphX**  
Votre guide en identification visuelle

[info@GraphX-Quebec.com](mailto:info@GraphX-Quebec.com)



**les grands collectionneurs DU QUÉBEC INC.**

PROCUREZ-VOUS  
LES PIÈCES DE 2 \$ DU CLUB  
À  
[www.lesgrandscollectionneursduquebec.com](http://www.lesgrandscollectionneursduquebec.com)

Cet espace publicitaire peut être le vôtre pour

**35 \$ (pour 11 parutions)**

Contactez-moi

[yvonmarquis48@gmail.com](mailto:yvonmarquis48@gmail.com)



# Nuphilex

SALON DU TIMBRE  
ET DE LA MONNAIE  
DE MONTRÉAL

PROCHAIN  
SALON  **21 - 22 - 23**  
AVRIL 2023

NOUVELLE  
RÉSIDENTE  
(NIVEAU C)



3625 AVE DU PARC,  
MTL, H2X 3P8

PLUS DE 65 MARCHANDS  
VENEZ EN GRAND NOMBRE!



 **Stationnement payant à l'intérieur  
de l'édifice Léo Pariseau**

- vous devez sortir à l'extérieur de l'édifice  
et vous rendre à pied à la résidence McGill.

 **Station de métro Place-des-Arts**