

Le numismate francophone

Le Meilleur bulletin numismatique publié au Canada en 2016 selon l'ARNC

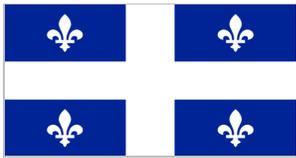
Numéro 26

Septembre 2018

Vous est
offert

Pour votre plaisir par

L'Association des Numismates Francophones du Canada



en collaboration avec [L'Institut Québécois de Numismatique](#)

Dans cette édition...



et beaucoup plus...

Le numismate francophone

est la revue officielle de l'Association
des Numismates Francophones du Canada.

Sa préparation est assurée par
Les Éditions Numispro

Yvon Marquis en est l'Éditeur.

Le numismate francophone

est publié à tous les mois (10 parutions)
en format électronique seulement

et est accessible gratuitement
sur le site web de l'association.

<http://anfc.info>

Le contenu des articles n'engage que l'auteur.

Toute reproduction des articles est interdite à moins
d'obtenir au préalable une autorisation écrite de Les
Éditions Numispro, sauf pour de brefs extraits à des
fins de présentation éducative. **Dans tous les cas, la
source de même que le nom de l'auteur doivent
être mentionnés.** Sauf pour les articles traitant
d'actualité, aucune autorisation de reproduction ne
sera accordée dans un délai inférieur à 12 mois
suivant la date de parution de l'article.

ISSN 2369-5633

Tarifs publicitaires (pour 11 parutions)

Carte d'affaire (88 x 50 mm)	30 \$
Bas de page (176 x 30 mm)	40 \$
Quart de page (88 x 100 mm)	50 \$
Demie page (170 x 100 mm)	90 \$
Pleine page	175 \$

(le montage doit être fourni par l'annonceur)

Faites votre chèque à l'ordre de
Les Éditions Numispro
C.P. 2001, Rimouski, Qc. G0L 1B0

**Nous nous réservons le droit
d'accepter ou de refuser toute publicité**

Numéro 26 **Septembre 2018**

Dans ce numéro :

- **Éditorial Divers**
- **Le Salon Monnaies et Timbres de l'ANFC en 2019**
- **Cours par Correspondance en français de l'ARNC**
- **Il y a 160 ans : Les premières pièces décimales au Canada**
- **Ce n'est pas arrivé cette Semaine (Succession d'Élisabeth II)**
- **Brett Irick honoré par l'ANA**
- **Le « Big Mac » a 50 ans**
- **Les pièces émises par la MRC pour le Club des Maîtres**
- **Nouveaux billets verticaux pour la Ulster Bank**
- **Guide complémentaire des jetons coloniaux canadiens 6^e partie**
- **Un second Billets pour la série « Symbole du Québec »**
- **L'histoire de l'A.P.N.A.**
- **Une magnifique médaille à l'effigie d'Henri Menier**
- **Des informations appréciées**
- **Expositions et Salons à venir**
- **Les petites annonces**

**Nous vous invitons à encourager
nos annonceurs et à visiter un Salon
de collectionneurs près de chez-vous**

**L'Association des Numismates
Francophones du Canada**

est membre de l'Association Royale
de Numismatique du Canada # **C23778**

Pour nous joindre :

anfc.info@gmail.com

ou

ymarqui@globetrotter.net



Bonjour à tous,

J'ai eu le plaisir de participer au Salon des Grands Collectionneurs du Québec qui s'est tenu à Québec (Beauport) les 8 et 9 septembre dernier comme exposant. Ce fut une très belle activité où encore une fois, j'ai eu l'occasion de rencontrer des collectionneurs, certains de nos lecteurs et de faire découvrir notre revue à d'autres. Félicitations aux organisateurs pour une si belle réussite, surtout en regard des contraintes qu'ils ont rencontrées durant l'organisation.

Du côté numismatique, la grande nouvelle est l'émission par Les Apprentis Numismates d'un billet souvenir soulignant le 125^e anniversaire du Château Frontenac. Le billet est magnifique en tous points. (voir page 21 pour plus de détails). Au niveau de l'ANFC, les dates du Salon Monnaies et Timbres ont été fixées et comme vous pourrez le lire, cette activité sera rehaussée par le dévoilement de la partie francophone du cours par correspondance (2^e partie) de l'ARNC. Et il y aura d'autres éléments qui seront dévoilés au cours des prochains mois.

Avec le mois de septembre les activités numismatiques reprennent un peu partout, voir la liste des Salons et Expositions à venir dans les pages qui suivent. On est à même de constater que notre passe-temps est toujours aussi populaire et qu'il attire de nouveaux intéressés. Il est plaisant de voir que ces nouveaux venus ne s'intéressent pas seulement aux monnaies régulières, mais également aux médailles, jetons et billets divers et surtout à l'histoire que les entoure.. Cette diversité d'intérêts est selon moi très bonne pour assurer le futur de la numismatique.

Nous venons tout juste d'apprendre que le Catalogue Charlton sur les Billets de Banque émis par le gouvernement canadien sera disponible pour la première fois en français. Il devrait être disponible vers la mi-octobre.

Et sur ce, bonne lecture.



**Le Salon Monnaies et Timbres de l'ANFC
aura lieu à Drummondville les 9 et 10 février 2019**

Le Salon Monnaies et Timbres organisé par l'Association des Numismates Francophones du Canada aura lieu à Drummondville les 9 et 10 février prochain. Encore cette année, une salle pouvant accueillir plus de 50 exposants est à notre disposition.

Nous invitons les personnes qui seraient intéressées à mettre en montre certaines de leurs pièces à nous contacter. Nous avons un espace de prévu pour ces présentations. .

Cours par correspondance de l'ARNC

La version francophone de la 2^e partie du Cours par correspondance sur la numismatique, préparé par l'ARNC, sera disponible à compter de février 2019. L'ARNC a accepté que le cours soit dévoilé lors du Salon ANFC qui aura lieu à Drummondville les 9 et 10 février prochain.

On se rappellera que cette deuxième partie fut lancée en 2012, et malheureusement peu de gens s'étaient portés volontaires pour traduire le tout en français, jusqu'à ce que Yvon Marquis forme une équipe de traducteurs. Le travail a demandé quelques années de travail.

Ce cours attendu depuis longtemps sera certes populaire auprès des collectionneurs qui souhaitent en apprendre plus sur le domaine de la monnaie. Les détails de ce cours seront présentés au cours des prochains mois.



**MONNAIES DE
VERSAILLES ... *Déjà 20 ans***

Place Versailles

7275, Sherbrooke Est (2^e étage) Montréal, Qc H1N 1E9
Tél.: (514) 352-9101 Fax: (514) 352-0057

monnaiesdeversailles@hotmail.ca
www.monnaiesdeversailles.ca

Il y a 160 ans : Les premières pièces décimales au Canada

On se rappellera que le système décimal avait été adopté en 1857 et à l'époque, la Province du Canada, formée du Bas Canada (Québec) et du Haut Canada (Ontario), constitue le gouvernement. Jusqu'alors, la valeur des diverses monnaies circulant dans la colonie était basée sur le dollar d'Halifax, divisible en 120 sous. Un sou équivalait à un demi-penny et 2 sous équivalaient à un penné.

Mais pourquoi une monnaie basée sur un système décimal alors que nous étions une colonie anglaise, relevant toujours de la Mère Patrie ? La réponse est simple. La grande majorité du commerce se faisant avec nos voisins du sud, il sembla préférable d'adopter un système identique à celui des États-Unis afin de faciliter les transactions.

Suite à ce changement de système monétaire, on comprendra que la valeur des monnaies anglaises (et celles d'autres pays) circulant alors dans la colonie devraient dorénavant être acceptées à partir de leur valeur équivalente au nouveau système implanté. Ce qui, on le devine, causa beaucoup de problèmes. Pour remédier à la situation, il semblait donc tout à fait approprié de faire émettre des monnaies décimales propres au Canada, et ce, le plus rapidement possible. On décida alors de commander de la Monnaie Royale de Londres, des pièces de 1¢, 5¢, 10¢ et 20¢, devant être utilisées à compter de 1858.

Les pièces de chaque dénomination présentent à l'avert l'effigie de la reine Victoria, alors reine d'Angleterre et des Colonies Britanniques. Née le 24 mai 1819, Victoria a accédé au trône d'Angleterre le 20 juin 1837. Elle fut jusqu'à tout récemment la souveraine à avoir eu le plus long règne, car elle mourut le 22 janvier 1901 après avoir occupé le trône pendant 64 ans. La souveraine est présentée avec une tresse de lauriers dans les cheveux, et le visage tourné vers la gauche. Sur la pièce d'un cent, l'effigie est présentée dans un cercle central autour duquel nous retrouvons les inscriptions VICTORIA DEI GRATIA REGINA et le mot CANADA au bas de la pièce. Pour les pièces de 5¢, 10¢ et 20¢ l'effigie n'est pas séparée de la légende. Notons que tant l'avert que le revers des pièces furent conçus et modelés par Leonard C. Wyon.

La pièce de 1¢

Plusieurs dessins, métaux et grosseurs de pièces furent envisagés pour l'émission de cette nouvelle pièce. Au moment où la décision fut prise, nos voisins du sud, les États-Unis, utilisaient une pièce de 1¢ faite de cuivre et ayant un diamètre de 26 mm. Étant donné les nombreux échanges commerciaux entre les deux pays, et afin de s'aligner le plus possible sur leur monnaie, il est fort à parier que cela a influencé la décision au niveau de la grosseur de la pièce.



Ainsi donc, il fut décidé que la pièce serait de bronze (.95 cuivre, .04 étain, .01 zinc) et qu'elle aurait un diamètre de 25.40 mm (1 pouce). Mais avant que la première pièce ne soit émise en 1858, nos voisins avaient décidé de réduire la dimension de leur pièce de 1¢. Mais Londres ne modifia pas ses plans et la grosseur de la pièce canadienne fut émise tel que prévu avec un diamètre de 1 pouce, diamètre qui demeurera inchangé jusqu'en 1920. La pièce a une épaisseur de 3,18 mm (1/8 de pouce) et pèse 4,54 gr. On remarque qu'en raison de ces éléments la pièce pouvait non seulement servir de monnaie mais également d'unité de mesure et de poids. Il y eut seulement 420,000 pièces d'émission. Des pièces similaires furent donc émises en 1859 mais en beaucoup plus grande quantité, soit à plus de neuf millions et demi d'exemplaires.

Cela nécessita l'utilisation de plusieurs coins, certains montrant quelques différences, ce qui a eu pour effet de générer plusieurs variétés qui furent découvertes pour la plupart assez rapidement par les collectionneurs de l'époque. Mais même de nos jours, de nouvelles variétés sont encore observées.

Les pièces de 5¢, 10¢ et 20¢



Les pièces de 5¢, 10¢ et 20¢ furent fabriquées en argent (.925 argent; .075 cuivre). A l'exception de la dénomination, le revers est en tout point identique pour chaque dénomination.

La pièce de 5¢ mesure seulement 15.494 mm et pèse 1.16 grammes, soit exactement la moitié de la pièce de 10¢. Il était normal à l'époque que le contenu métallique de la pièce (valeur intrinsèque) équivalent à sa valeur nominale. De plus, la pièce était semblable au *half-dime* des États-Unis. Le diamètre de la pièce demeura le même jusqu'en 1921. Il y a eu environ 1,460,000 pièces d'émission en 1858.

La pièce de 10¢ mesure donc 18.03 mm, et pèse 2.32 grammes. On évalue à 1,216,402 le nombre total de pièces de 10¢ émises en 1858.

La pièce de 20¢ a un diamètre de 23.27 mm et pèse 4.67 grammes. Dénomination considérée comme quelque peu questionnable de nos jours, cette pièce visait à réunir les deux systèmes monétaires alors utilisés, soit le système de la « livre - shillings – pence » du système monétaire de Halifax et le système décimal récemment introduit. La pièce de 20¢ équivalait à un shilling dans la monnaie de Halifax, et ce fait était pour le moins particulier puisque le shilling valait dans le système anglais 20% de plus que celui de Halifax. Autre point particulier, la dimension et le poids de la pièce de 20¢ portaient à confusion tant avec le 1 shilling anglais qu'avec le *quarter dollar* des États-Unis. Comme on s'en doute, le gouvernement eut beaucoup de difficulté à faire accepter cette pièce et comprit qu'il serait fortement souhaitable de la remplacer dès que possible. L'année 1858 fut la seule année où une pièce de 20¢ fut émise pour le Canada. (On parle ici de la Province du Canada et du pays Canada. Le Nouveau-Brunswick et Terre-Neuve ont émis des pièces de 20¢ avant leur entrée dans la Confédération).

On évalue à 730,392 le nombre de pièces de 20¢ qui furent frappées, mais ce nombre ne représente pas la réelle rareté de ces pièces. En effet, dès que les nouvelles pièces de 25¢ furent émises, en 1870, on retira graduellement du marché les pièces de 20¢ et on les envoya à Londres pour les faire fondre et les remplacer par des pièces de 25¢. Le nombre de pièces ayant survécu est donc beaucoup moindre que celui émis. Ce retrait devenait de plus en plus urgent en raison de la hausse de la valeur du métal argent et que les résidents américains, venaient se procurer à valeur nominale des pièces de 20¢ qu'ils faisaient refondre de l'autre côté de la frontière, réalisant ainsi un léger profit.

Notons en terminant que **l'axe des coins** est de type « monnaie » (les deux côtés axés inversement, soit l'un tête vers le haut et l'autre tête vers le bas) pour les pièces de 5¢, 10¢ et 20¢ alors qu'il est du type « médaille » (les deux côtés axés tête vers le haut) pour la pièce de 1¢.

Voilà ce qui complète l'histoire des premières pièces de monnaie décimales émises au Canada, par la Province du Canada, neuf ans avant la formation de la Confédération.

Ce n'est pas arrivé cette semaine

Source : JEAN-SIMON GAGNÉ SITE WEB Le Soleil (Août 2018)



Vérification faite par l'Associated Press, et contrairement à ce que vous pouvez avoir lu ou entendu ailleurs, voici quelques-uns des événements les plus extraordinaires qui ne se sont pas produits cette semaine...

FAUX

La reine Élisabeth II nomme William et Kate pour lui succéder

VRAI

La reine Élisabeth II n'a pas annoncé qu'elle remettra la couronne britannique directement à son petit-fils William, quoi qu'en disent des informations qui circulent en ligne. La popularité des jeunes princes William et Harry et de leurs femmes Kate et Meghan alimente les spéculations que la reine de 92 ans puisse nommer William roi, au lieu de son fils et héritier de 69 ans, le prince Charles. L'image de ce dernier a été ternie aux yeux de plusieurs par son divorce déplaisant de la princesse Diana et son mariage avec Camilla Parker-Bowles. Sa tendance à exprimer des opinions musclées sur une multitude de sujets, de l'architecture à l'environnement, fait aussi grincer des dents. Mais on peut toujours rêver. La succession au trône est encadrée par des règles plusieurs fois centenaires, et cette reine profondément attachée aux traditions n'a aucune intention de tout chambouler. Et même si elle souhaitait un changement, elle n'a pas le pouvoir de le faire unilatéralement : elle aurait besoin de l'approbation non seulement des parlementaires britanniques, mais également de ceux des 15 pays dont le souverain britannique est le chef d'État. Également, contrairement à d'autres informations, la reine n'a pas annoncé que la duchesse de Cambridge (Kate) sera appelée reine consort une fois son mari élevé au trône.

Brett Irick, directeur régional et Responsable des services aux clubs de l'Association royale de numismatique du Canada (ARNC), a été récompensé pour son service et son engagement envers la numismatique



Brett Irick, directeur régional et Responsable des services aux clubs de l'Association royale de numismatique du Canada (ARNC), a été récompensé pour son service et son engagement envers la numismatique lors du [World's Fair of Money](#) qui s'est tenu à de Philadelphie à la mi-août.

Servant également comme représentant de district avec l'American Numismatic Association (ANA), président du Windsor Coin Club et de la Michigan State Numismatic Society, ainsi que vice-président de la Central States Numismatic Society, Irick a été reconnu comme « représentant de district exceptionnel » lors de la remise des récompenses de l'ANA. " Les représentants des districts de l'ANA sont les pionniers du hobby, en promouvant et en développant l'intérêt pour la numismatique, en travaillant directement avec les clubs membres de l'ANA et les collectionneurs à travers les Etats-Unis", indique un communiqué de l'ANA.

"Comme beaucoup de collectionneurs, l'intérêt d'Irick pour les pièces de monnaie a commencé quand il était jeune et qu'il travaillait sur un projet Boy Scout. Il a rejoint l'ANA en 1979 et a continué à construire sa collection avec le temps disponible pendant ses 31 ans de carrière comme ingénieur chez Ford Motor Company, où il a développé deux brevets américains. "

Depuis sa retraite, Irick a été plus impliqué dans la communauté numismatique. En tant que représentant du district de l'ANA, il sert le Canada et le Michigan. Il est également juge d'exposition à l'ANA et a à son actif plusieurs expositions primées, ce qui lui a valu le prix commémoratif Howland Wood pour l'exposition «best of show» en 2010. En 2015, il a reçu le prix Joseph E. Boling de l'ANA pour l'excellence en matière de jugement et le prix commémoratif Glenn Smedley.

BRAVO Brett pour cet honneur bien mérité.

Le « Big Mac » à 50 ans

L'annonce initiale que j'ai lue sur le sujet était la suivante :

McDonald a dévoilé les « MacCoins » soit une série de cinq jetons, émis pour célébrer l'événement.



PHOTOS COURTOISIE, SITE MCDONALD'S RESTAURANTS OF CANADA LTD

Même si l'annonce de McDonald a présenté le MacCoin comme la « première devise mondiale entièrement garantie par l'alimentation », ce n'est pas une alternative au Bitcoin. La chaîne lance les jetons dans 14 000 restaurants dans 50 pays à partir du 2 août pour commémorer le 50ème anniversaire du Big Mac. **Achetez le sandwich et obtenez un MacCoin, qui vous permettra d'en obtenir un autre à un moment donné (en supposant que vous ne soyez pas un collectionneur)**; McDonald déploiera cinq modèles de pièces, un pour chaque décennie du Big Mac.

Or, il s'avère qu'une partie du texte (celle en brun) n'est pas exacte. En effet, **les fameux jetons ne sont pas offerts dans les restaurants**. Voici comment obtenir un Jeton bon pour un Big Mac gratuit.

2 façons d'obtenir une pièce

Ceux qui désirent s'en procurer devront participer au concours #BigMac50 sur Twitter @McDoCanada, en expliquant pourquoi ils aiment le Big Mac.

Certaines stations de radios locales distribueront les pièces lors d'autres concours.

Ce mode de distribution a vite soulevé commentaires et satires. En voici quelques exemples :

Jean-François Hayeur : quel mauvais coup de pub, en dautres mots il faut choisir entre garder la piece de "collection", ou léchanger pour un Big Mac... lol pas fort (sic)

Pierre Daguerre A quand une piece pour la poutine....????

Ce à quoi **Simon Lavoie** a répondu : « le rouble existe déjà »

Suivi d' **Helene Gervais**, qui a écrit « Simon Lavoie C'est la meilleure de la semaine » 🤔

Les Jetons

Les 5 jetons présentent le fameux sandwich avec au bas, les dates de chaque décennie. Le motif du Big Mac est entouré d'éléments d'époque propre à chaque période. Comme il est indiqué sur la pièce en sept langues différentes (l'arabe, l'anglais, l'indonésien, le mandarin, le portugais, le français et l'espagnol), la pièce qui a une valeur de « 1 BIG MAC » sera valide « en 2018 ».



Avers commun

1968-1978

1978-1988

1988 - 1998

1998-2008

2008-2018

(NDLR) Les congressistes et les visiteurs qui ont assisté au Congrès de l'ARNC à Mississauga en août dernier ont pu obtenir un exemplaire du jeton.

Le Big Mac a été développé en 1967 par Jim Delligatti à Uniontown, en Pennsylvanie et a été mis en vente l'année suivante. Delligatti aurait eu 100 ans le 2 août dernier, soit la date de mise en circulation des jetons. On estime à 50,000 le nombre de pièces émises au Canada alors qu'il y en aurait plus de 6 millions au niveau mondial.



Les pièces sont présentées dans un petit sachet et on peut obtenir des cartes pour placer les pièces.

Mais où et comment se procurer ces cartess ???

Ce n'est pas la première fois que la Chaîne de restauration McDonald émet des jetons. En voici quelques exemplaires.



La boutique du collectionneur
depuis 1986

VOUS TROUVEREZ UN VASTE CHOIX DE :

- Monnaies et billets canadiens et étrangers
- Accessoires (2X2, feuilles de rangement, tubes, etc)
- Catalogues et documentation

Catalogue virtuel de 56 pages disponible en ligne



Magasinez en ligne
et profitez de nos nombreux rabais !

BOUTIQUE-TPM.COM

550, boul. Wilfrid-Hamel, Québec (Qc) G1M 2S6

418 524-7894
info@boutique-tpm.com

Articles souvenir de l'ANFC à vendre



médaille CANADA 150 18 \$



épinglette 5 \$



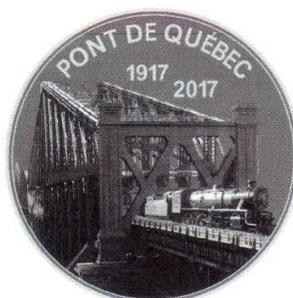
casquette 15 \$

La vente de ces items souvenir est l'un de nos rares moyens de financement. Aidez-nous à continuer à produire un bulletin de grande qualité tout en étant fiers d'arborez le logo de l'ANFC.

Faites votre chèque à l'ordre de Yvon Marquis C.P. 2001, Rimouski, Qc. G0L 1B0

MÉDAILLES A VENDRE

Médailles pour le 100e anniversaire du Pont de Québec



Édition limitée à seulement 100 pièces de chaque métal

Médailles pour le 125e anniversaire du Château Frontenac



Édition limitée à seulement 125 pièces au fini cuivre et 50 pièces au fini argent*
25 \$ chacune ou 2 pour 45 \$ * Les pièces au fini argent sont toutes vendues.

Contactez Yvon Marquis ymarqui@globetrotter.net

Les pièces de monnaie émises par la Monnaie royale canadienne (M.R.C.) pour les membres du Club des maîtres (C.M.) qui utilisent « les plus bas numéros de certificat d'authenticité ».

Rappelons d'abord cet avantage du programme du Club des maîtres de la Monnaie royale canadienne. Il s'agit d'un programme de fidélisation qui récompense les membres en leur permettant de se procurer de nouvelles pièces de monnaie avec un certificat d'authenticité avec un bas numéro soit entre 1 et 1 500.

Nous avons présenté une première série de trois pièces émises entre le 1^{er} juillet 2016 et le 30 avril 2017 qui utilisent les plus bas numéros de certificat d'authenticité dans *Le numismate francophone* du mois d'août 2017, aux pages 14 et 15. Une première mise à jour au 1^{er} juillet 2017 a été présentée dans *Le numismate francophone* du mois de septembre 2017, aux pages 10 et 11. J'y présentais les deux pièces de monnaie avec un bas numéro émises par la M.R.C pendant cette période,

Pour l'année qui s'échelonne du 1^{er} juillet 2017 au 30 juin 2018, trois nouvelles pièces ont été émises. Il y a lieu de penser que la Monnaie royale a voulu s'en tenir à une moyenne de quatre pièces émises par année comme pour les pièces produites exclusivement pour les membres du Club des maîtres. Rien cependant ne l'y oblige selon les « modalités » concernant le Club des maîtres.

La sixième pièce : Arrivée d'une bernache du Canada en trois dimensions (2018) no 161 712

« Pièce de 1 oz en argent pur – Arrivée d'une bernache du Canada en 3D (certificat d'authenticité à bas numéro) ». La pièce « l'arrivée d'une bernache au Canada » est la troisième pièce de la série qui présente une forme tridimensionnelle après les pièces 2 et 5. Les trois ont été vendues au prix de 117,95 \$. Les premières pièces avec les numéros de certificat d'authenticité entre 1 et 1 500 ont été produites sous le numéro 161 712. Au 1^{er} juillet 2018, les 4 500 autres pièces n'ont pas encore été offertes au grand public. La M.R.C. avait prévu un tirage de 6 000 pièces.

La septième pièce : Emblèmes intemporels : Le caribou (2018) no 163 248

« Piéfort de 1 oz en argent pur avec placage d'or – Emblèmes intemporels : Le caribou (certificat d'authenticité à bas numéro) ». La série « Emblèmes intemporels » fait l'objet d'une seconde production. À la pièce 3 qui présentait le castor et la feuille d'érable, on ajoute ici le caribou et la feuille d'érable. L'une et l'autre utilisent le « piéfort » qu'on définit comme « plus lourd qu'une pièce standard, et (elle) en a presque deux fois l'épaisseur! ». Les pièces avec un certificat numéroté de 1 501 à 7 500 ont été émises sous le numéro 163 251 quelques jours après les pièces à bas numéros, en janvier 2018. Les pièces 3 et 7 sont les seules à avoir une valeur nominale de 25 \$. Toutes les autres pièces de la série ont une valeur nominale de 20 \$.

La huitième pièce : Broche de Sa Majesté la reine Elizabeth II avec feuilles d'érable (2018) no 165 554

« Pièce de 1 oz en argent pur – Broche de Sa Majesté la reine Elizabeth II avec feuilles d'érable (certificat d'authenticité à bas numéro) ». La dernière pièce de la série a été émise sous les numéros 166 554 pour les pièces avec un certificat à bas numéro et 164 626 pour celles avec un certificat numéroté à compter de 1 501. La Monnaie a limité la production de cette pièce à 5 500 soit le tirage le plus faible de la série. Ici aussi on utilise un procédé de production particulier. On présente « une splendide reproduction colorée de la broche vieille de 116 ans appartenant à la Reine, le tout serti d'une perle en cristal Swarovski. » Signalons enfin que c'est la première pièce de la série qui n'a pas pour thème un animal.

Le bilan

La série de pièces avec un certificat avec un bas numéro qui est offertes aux membres du Club des maîtres présente de très belles pièces. L'innovation technologique est particulièrement présente dans cette série. Il est toutefois impossible de mesurer l'intérêt des membres du Club des maîtres pour cette offre. Les pièces sont considérées comme « épuisés » uniquement quand la totalité des pièces émises ont été vendues. Ainsi le « saut de baleine » et la pièce « emblèmes intemporels : Le caribou » sont les seules des 8 pièces dont tout le tirage, de 7 500 pièces, dans les deux cas, a été écoulé auprès des membres du Club des maîtres et du grand public.

Le tableau qui suit présente les pièces de monnaie émise par la Monnaie royale canadienne pour les membres du Club des maîtres qui utilisent les certificats d'authenticité à bas numéro en date du 1^{er} juillet 2018.

Année	Numéro de pièce	Valeur nominale	Contenu métallique	Quantité émise	Prix de vente	Vente
Du 1^{er} juillet 2017 au 30 juin 2018						
2018	166 554	20 \$	Ag. .9999	5 500 (1 500)	119,95 \$	En vente
2018	163 248	25 \$	Ag. .9999 PF	7 500 (1 500)	129,95 \$	Épuisé
2018	161 712	20 \$	Ag. 9999	6 000 (1 500)	117,95 \$	En vente
Du 1^{er} juillet 2016 au 30 juin 2017						
2017	160 353	20 \$	Ag. .9999	6 000 (1 500)	117,95 \$	En vente
2017	159 265	20 \$	Ag. .9999	7 500 (1 500)	106,95 \$	En vente
2017	158 391	25 \$	Ag. .9999 PF	7 000 (1 500)	129,95 \$	En vente
2016	158 030	20 \$	Ag. .9999	7 500 (1 500)	117,95 \$	Épuisé
2016	154 323	20 \$	Ag. .9999	6 000 (1 500)	158,95 \$	En vente

Notes :

Nous avons utilisé l'année retenue par le Club des maîtres depuis l'adoption du programme renouvelé du Club des maîtres en juin 2015 soit du 1^{er} juillet d'une année au 30 juin de l'année suivante. Soulignons que cette série de pièces « à bas numéro » a été ajoutée au programme à compter du 1^{er} juillet 2016.

Le chiffre entre parenthèse, dans la colonne « Quantité émise (C.M.) », identifie le nombre de pièces qui ont été émises pour les membres du Club des maîtres. On ajoute le nombre total de pièces émises si ce nombre est différent du premier.

Pour plus de détail ou commentaires, vous pouvez contacter l'auteur à l'adresse suivante : yvan021@videotron.ca.

Nouveaux billets de banque verticaux dévoilés par la Ulster Bank



La Ulster Bank, qui opère en Irlande et en Irlande du Nord en tant que représentant de la Royal Bank of Scotland, a récemment dévoilé deux billets de banque à orientation verticale. Les nouveaux billets, qui sont les premiers billets verticaux aux États-Unis et en Irlande, entreront en circulation au début de l'année prochaine. Les nouveaux designs sont basés sur le thème «Living in Nature» et ont été développés par un panel d'experts et de personnes de tout le pays.

Le billet de banque vertical à venir du Canada dévoilé en mars sera mis en circulation plus tard cette année. Parmi les autres pays présentant des notes verticales figurent la Suisse, les Bermudes, Israël, le Venezuela, l'Argentine et le Cap-Vert.



Nous venons d'apprendre que le Catalogue sur les billets de banque émis par le gouvernement canadien sera disponible en français.

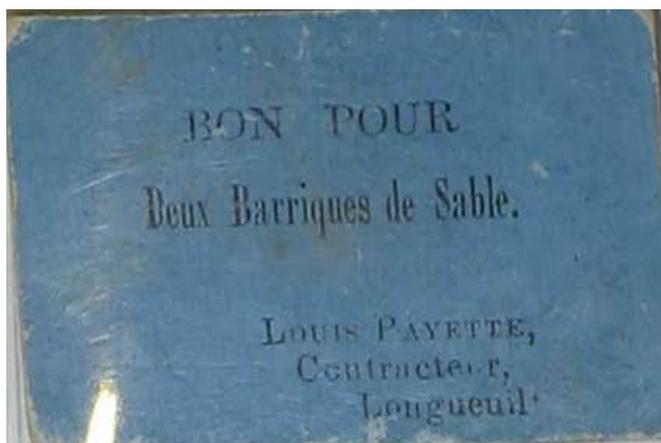
Cette référence essentielle en est à sa 31^e édition. Et bien que les premières démarches visant à la produire en français remontent à plusieurs années, le produit sera enfin disponible.

Le catalogue tout en couleur qui se détaille 37,95 \$ devrait être disponible vers la mi-octobre.

Aidez-nous à identifier ces coupons



Les 4 coupons ci-contre m'ont été montrés lors du Congrès annuel de l'ARNC en août dernier. Parmi eux, seul celui de couleur bleu est connu. Il est listé dans Le Répertoire Numismatique du Québec, publié en 2012. On le retrouve listé sous la ville de Longueuil.



C'est le seul coupon « Bon pour un Voyage de Sable » listé dans ce Répertoire.

Les 3 autres jetons sont présentés tel quel afin de donner une idée de la dimension de chacun par rapport à l'autre. Comme le jeton bleu mesure 47 x 33 mm, cela donne un point de référence pour les autres.

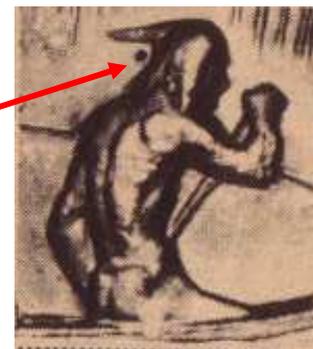
Le coupon de couleur rouge porte les inscriptions suivantes : BON POUR UN VOYAGE / Laurier, Rheume & Chagnon

Quant aux deux autres on peut facilement lire les inscriptions. Si vous avez des informations sur ces coupons, faites-nous les parvenir et nous les partagerons avec nos lecteurs.

Variété du Dollar 1966 « avec point »

Quelques lecteurs nous ont demandé comment identifier la variété du dollar en argent 1966 « avec un point » (1966 dot)

Comme on peut le voir sur l'illustration à droite, le point se situe sous la plume derrière la tête de l'autochtone. Bien que populaire, cette variété ne commande pas un prix très élevé et on peut la trouver assez facilement.



Guide Complémentaire des Jetons Coloniaux Canadiens (Sixième Partie)

Par : Clément Chapados – Girard

Bonjour, nous voici donc à explorer encore les différences entre certaines variétés qui ne sont pas bien illustrées dans le *Charlton*.

Encore une fois je dois remercier Timbre-Monnaie de la Capitale pour un accès privilégié à des pièces d'une qualité inouïe, sans compter que comme dans cet article il s'agit de jetons peu aisés à acquérir, et ce, peu importe le grade.

Cette fois je vous démontrerai les différences entre les jetons de 1812 de la compagnie Shaw, Jobson & Co. de Roscoe Mills dans Sheffield en Angleterre. Il s'agit des LC-56A ou Breton 1004. Outre la possible différence dans la composition qui sont cuivre et laiton, deux coins différents ont été utilisés. Ceux du LC-56A1 et A2 sont identiques, l'autre étant pour les LC-56A3 et A4, respectivement Co 20NL, Co 20NL, Co 21NL et Co 22NL. Malheureusement le *Charlton* reste simpliste dans la description aidant à démêler ces jetons. Il mentionne que le LC-56A1 et le A3 ont comme différence l'étendard situé en haut à droite au-dessus des voiles qui serait présent ou absent selon le type (voir photos dans le *Charlton*). Encore une fois après avoir eu à identifier des spécimens en cuivre qui étaient dans un état d'usure très avancée, je dû me résoudre à chercher d'autres indicateurs de distinction.

Je partage donc ici mes trouvailles qui ne le sont pas vraiment puisque encore une fois Courteau était là bien longtemps avant moi comme vous vous en doutiez. Dans son ouvrage *The Non-Local Tokens of Canada*, qui a été republié dans *Canadian Tokens and Medals* et en vente sur internet, il mentionne avec raison que les avers sont différents sur les deux variétés. Breton quant à lui n'a rien écrit à ce propos. Pour quelqu'un avec un œil exercé il sera aisé de voir la différence entre les deux, voir Figure 1 et 2. Néanmoins je vais donner quelques différences ici pour que vous puissiez mieux les trouver.



Figure 1 : L'avers du LC-56A1/2, Co 20NL.



Figure 2 : L'avers du LC-56A3/4, Co 21NL et Co 22NL.

Pour débiter remarquez que le navire est plus gros et plus grossier dans le LC-56A1, voir figure 1. Le LC-56A3, figure 2, quant à lui a une tête relativement ronde avec détails, le LC-56A1 a une toque de cheveux et rarement de détails dans le visage qui sont de toute façon très simplistes si présents. Fait enrichissant, l'impression de la tête dans la pièce laisse souvent une faiblesse correspondante sur le revers dans le bas du bateau un peu à droite du centre juste au-dessus du niveau de la l'eau. Les menues différences sont trop nombreuses pour être toutes énumérées mais je vais en dire une de plus pour l'avant, la corne d'abondance est finement détaillée pour le LC-56A3 et faite de façon grossière dans le LC-56A1.



Figure 3 : Les revers des LC-56A1 à LC-56A4, Co 22NL, Co 21NL et Co 22NL.

Les revers quant à eux sont bien plus différents que ce qui est illustré dans le *Charlton*. Bien entendu dans un exemplaire de haut grade la distinction est aisée. Mais dans l'éventualité qu'une marque ce trouve vis-à-vis l'étendard il est toujours bien d'avoir d'autres indicateurs. Voir la figure 3 et 4 pour remarquer que le drapeau n'est pas complètement à l'arrière du bateau dans le LC-56A1 et a des cordages se rendant sur son mât. Le LC-56A3 n'a pas de cordages présents sur son mât et est plus planté vers l'arrière du bateau, voir la figure 4 pour plus de détails. Les vagues sont différentes aussi, le cordage allant vers l'avant du bateau venant du mât principal, la coque arrière, et encore plus.

Les revers sont excessivement peu similaires dans les détails et une quantité de ces différences sont visibles dans le cordage. Et ce même à partir des photos du *Charlton*, notez qu'où coupe le cordage du haut le plus à gauche dans le LC-56A1, il croise le support supérieur de la voile la plus haute. Dans le LC-56A3 il ne passe pas à cet endroit mais coupe un peu le coin supérieur gauche de la même voile.

Pour ceux qui l'avaient noté, le numéro de Courteau pour les LC-56A1/2 est le même dans le *Charlton* et on peut donc en conclure qu'il n'en avait tout simplement pas vu en cuivre. Il s'agit probablement une erreur du *Charlton* d'avoir attribué un numéro de Courteau au LC-56A1. En lisant le *Canadian Tokens and Medals* qui se trouve être une anthologie d'auteurs qui a été éditée par A. D. Hoch et publié en 1974, que je recommande d'ailleurs grandement aux amateurs de jetons coloniaux canadiens, on peut y retrouver une publication d'Eugène G. Courteau M. D. qui date de 1924 sur les Jetons Non Locaux du Canada. La publication est en anglais et le titre est le suivant : *The Non-Local Tokens of Canada*. Je le mentionne puisque le recueil est uniquement disponible en anglais malheureusement.

Également sur ce type de jeton, mais pour les 2 années disponibles, 1812 et 1815, il y également un petit texte de J. Gibbs, disponible aussi dans le *Canadian Tokens and Medals* à la page 42, qui en fait la description.

Donc ayant maintenant en main le moyen de parfaitement différencier ces deux variétés à l'aide du revers et de l'avvers, j'espère que vous en trouverez en cuivre. Je tiens à mentionner que le LC-56A4 semble plus rare que le prix l'indique dans le *Charlton*. J'ai trouvé plusieurs LC-56A3 avant de trouver un LC-56A4, j'ai même cru un moment qu'il n'existait pas, un peu comme le LC-48A3. Il faut noter que l'alliage de cette pièce en est un autre qui semble quelque fois entre deux et qu'il n'est pas si aisé de lancer l'affirmation qu'il est en laiton ou en cuivre de manière certaine et définitive. Un peu comme dans le cas du NF-1B2/3. Donc tant que d'autres façons, qui ne seront pas uniquement visuelles se développeront, rien ne changera à ce niveau. Donc gardez votre LC-56A4 si vous en avez la chance d'en avoir un.



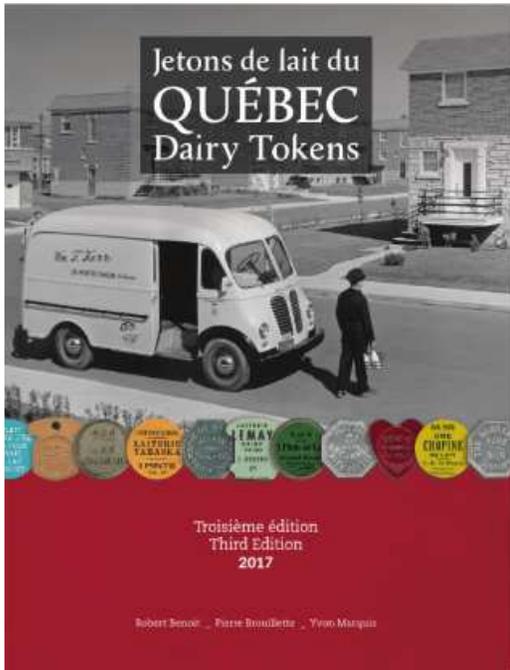
Figure 4 : Les deux drapeaux situés à l'arrière des bateaux. Le LC-56A1/2 à gauche et LC-56A3/4 à droite.

Les deux jetons photographiés pour le bien de cet article ont été vendus à l'encan. À l'ARNC de 2017 de Boucherville lot 451 pour le LC-56A1 qui a terminé au final, incluant la prime, à 1840\$. Le LC-56A3 au Torex de Juin 2017 lot 71 qui lui a atteint un surprenant 3835\$. Il faut noter que dans ces grades ces variétés sont extrêmement rares selon mes recherches et expériences. D'ailleurs les prix reflètent bien une réalité certaine, difficilement trouvables et donc coûteux.

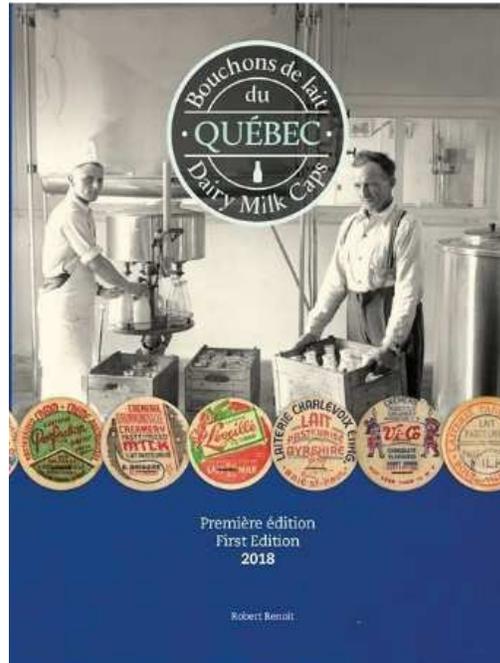
Si vous avez des demandes spéciales pour certaines variétés ou tout simplement des commentaires vous pouvez m'en faire part par courriel sur jetonscanada@gmail.com. Mes articles seront également disponibles sur www.lesnumismates.ca.

Merci de m'avoir lu et à la prochaine.

Non, mais c'est-tu assez LAIT ...



Catalogue sur les **Jetons**
69,95 \$



Catalogue sur les **Bouchons**
69,95 \$

Les deux font la paire et vous sont offerts à 130 \$
(les frais de poste 20\$ ou plus s'appliquent s'il y a lieu)

ymarqui@globetrotter.net

Yvon Marquis
COURTIER EN NUMISMATIQUE

Vous avez des pièces ou billets à vendre ?
Vous recherchez des pièces ou billets ?

CONTACTEZ-MOI

ymarqui@globetrotter.net

les grands collectionneurs DU QUÉBEC INC

PROCUREZ-VOUS LES PIÈCES DE 2 \$ DU CLUB AU

www.lesgrandscollectionneursduquebec.com

Un second billet pour la série «Symbole du Québec»

Les Apprentis Numismates ont présenté, le 8 septembre dernier, le second billet de la série «Symbole du Québec». On se souvient que le premier a été lancé l'an dernier pour centenaire du Pont de Québec.



Cette fois-ci c'est le 125^e anniversaire du Château Frontenac qui est le centre d'attention de ce magnifique billet. Tout comme le billet précédent, l'esprit d'époque a été respecté. Les Apprentis Numismates se sont méticuleusement inspirés de deux billets de la Banque de Québec de 1898 : du 10 dollars pour le devant et celui de 100\$ pour le dos. Avec un format de 8 x 18,25 cm, le billet respecte les dimensions de ceux émis à la fin du 19^e siècle par les banques à chartes. Tout comme le billet de l'an dernier, l'organisme a limité l'émission à seulement 125 exemplaires - en l'honneur du 125^e - incluant une feuille de billets non-coupée. Cette dernière regroupe 3 billets numérotés 18080, 18081 (palindrome) et 18082.

Les billets seront disponibles à partir du 19 septembre prochain au coût de 15\$ l'unité auprès des Apprentis Numismates : apprentis@runbox.com. Une limite de 2 billets par personne est imposée afin de satisfaire le plus de collectionneurs possible. Les détails pour la mise en vente de la feuille seront connus ultérieurement.

Château Frontenac

Le devant du billet illustre une magnifique vue du Château Frontenac dans ses premières années, tandis qu'au dos nous retrouvons une vision plus actuelle. Sous ses allures, s'inspirant des châteaux de la Vallée de la Loire en France, il est évidemment associé à l'histoire du Québec. Mais, en tant que monument historique, il a également été désigné joyau du patrimoine mondial par l'UNESCO. Fière, il se dresse sur le Cap Diamant, surplombant le fleuve Saint-Laurent et longeant les Plaines d'Abraham. Il fut construit sur le site archéologique du Château St-Louis.

Le Château doit son nom à Louis de Buade, comte de Frontenac et gouverneur de la colonie de la Nouvelle-France entre 1672 et 1698. Frontenac est reconnu pour avoir défendu la colonie contre les attaques anglaises et iroquoises.

Banque de Québec

C'est en 1818 que la Banque de Québec est fondée afin de financer le commerce du bois, principalement le long du Fleuve St-Laurent et de la rivière des Outaouais. Elle devient, quelques années plus tard, la seconde banque de la province à obtenir une charte du gouvernement britannique. Ses bureaux se situaient sur la rue Saint-Pierre, à Québec.

Face à une léthargie dans le commerce du bois, des difficultés à rivaliser avec les autres banques et l'arrivée de la première guerre mondiale, la Banque de Québec fusionnait en 1917 avec la Banque Royale du Canada. Cette union renforcera ainsi sa présence dans la région de Québec.

Nous désirons remercier la Banque du Canada ainsi que le Musée McCord de Montréal pour leurs collaborations.

Lors du Congrès de l'ARNC tenu à Mississauga en août dernier, l'Association des Numismates Francophones du Canada (ANFC) et l'Association Numismatique des Provinces de l'Atlantique (APNA) ont conclu une entente bilatérale de sorte que chaque organisme fasse la promotion de l'autre dans sa publication.

Jacques Poitras, nous présente : L'Histoire de l' A.P.N.A.

Le congrès de l'Association Canadienne de Numismatique (ACN) tenu à Halifax en 1964 a réuni pour la première fois des collectionneurs de toutes les provinces de l'Atlantique. Un groupe de collectionneurs dévoués de la région d'Halifax, avait espoir de maintenir l'intérêt dans la région de l'Atlantique, et suggéra de former une association régionale de numismates. Leur rêve est devenu réalité le 8 mai 1965, lorsque des délégués de divers clubs se sont rencontrés à Halifax et ont formé l'ASSOCIATION NUMISMATIQUE DES PROVINCES DE L'ATLANTIQUE, plus communément appelée A.P.N.A. (Atlantic Provinces Numismatic Association).

Le premier président de l'A.P.N.A. fut M. Fernald C. Allen, anciennement de Yarmouth, N-É. L'association a commencé avec 25 membres fondateurs et a depuis grandi. À un certain moment, il y avait plus de 200 membres et une dizaine de clubs affiliés. Ces dernières années, les chiffres ont légèrement diminué, mais l'association est toujours en bonne santé. Les membres viennent en grande partie du Canada et des États-Unis.

Le lien principal qui rejoint les membres est le bulletin THE ATLANTIC NUMISMATIST qui est devenu une publication numismatique respectée et appréciée par les nombreux lecteurs. De nombreux commentaires favorables ont été reçus à l'égard de THE ATLANTIC NUMISMATIST, en particulier le commentaire des collectionneurs affirmant qu'il s'agit de l'une des rares publications numismatiques qu'ils lisent du début à la fin. Bien entendu, le bulletin d'information sert à garder l'A.P.N.A. en contact avec ses membres, ce qui est un défi considérant le grand territoire de l'Atlantique. Le bulletin publie des articles de recherche détaillés et des informations sur la numismatique en général et plus particulièrement ce qui touche les Maritimes.

L'A.P.N.A. organise des salons numismatiques deux fois par année dans différentes villes des provinces de l'Atlantique. Des médailles A.P.N.A. ont été frappées au cours des années, généralement coïncidant avec ces événements. Ces salons présentent de bons forums éducatifs.

Les objectifs sont d'aider à la création et au démarrage de nouveaux clubs, de promouvoir la numismatique en général et d'encourager une bonne camaraderie parmi les membres.



Le logo de l'A.P.N.A. montre les armoiries (format écu) représentant chacune des 4 provinces de l'Atlantique, soit la Nouvelle-Écosse (haut), le Nouveau-Brunswick (droite), Terre-Neuve (bas) et l'Île-du-Prince-Édouard (gauche). À la droite de chaque armoirie, on retrouve également la fleur officielle des provinces : la Fleur de mai pour la Nouvelle-Écosse, la Violette cucullée pour le Nouveau-Brunswick, la Sarracénie pour Terre-Neuve et le Sabot de la Vierge pour l'Île-du-Prince-Édouard.

Pour devenir membre de l'Association numismatique des provinces de l'Atlantique voir l'encadré publicitaire.
(Comme nous ne l'avons pas encore reçu, il sera publié à compter du mois prochain).

Une magnifique médaille à l'effigie d'Henri Menier

Ghislain Rioux nous a fait parvenir les illustrations qui suivent en lien avec une médaille à l'effigie d'Henri Menier, offerte récemment sur internet.

On se rappellera qu'Henri Menier, riche chocolatier parisien, considéré comme le fondateur de l'Anticosti moderne avait acheté l'île au coût de 125,000 \$. Son arrivée sur l'Île se situe en 1896, après quoi il tenta d'en faire un paradis où il pourrait pratiquer à son aise la pêche et la chasse, ses deux passions. Après le décès d'Henri en 1913, c'est son frère Gaston qui prit le contrôle de l'Île. De nos jours, Anticosti est toujours considérée comme un Paradis pour les chasseurs de cerfs de Virginie (chevreuils).



**LE / PERSONNEL / DES / ÉTABLISSEMENTS MENIER / À / HENRIMENIER
29 DÉCEMBRE / 1881**

**Médaille en bronze de la Monnaie de Paris
(Poinçon corne d'abondance utilisé à partir de 1880)
Frappée vers 1930**

Graveur : Paulin Ernest TASSET (1839-?)

Dimension : 68 mm Poids : 140 gr. Métal : Bronze

Poinçon sur la tranche : corne d'abondance + bronze

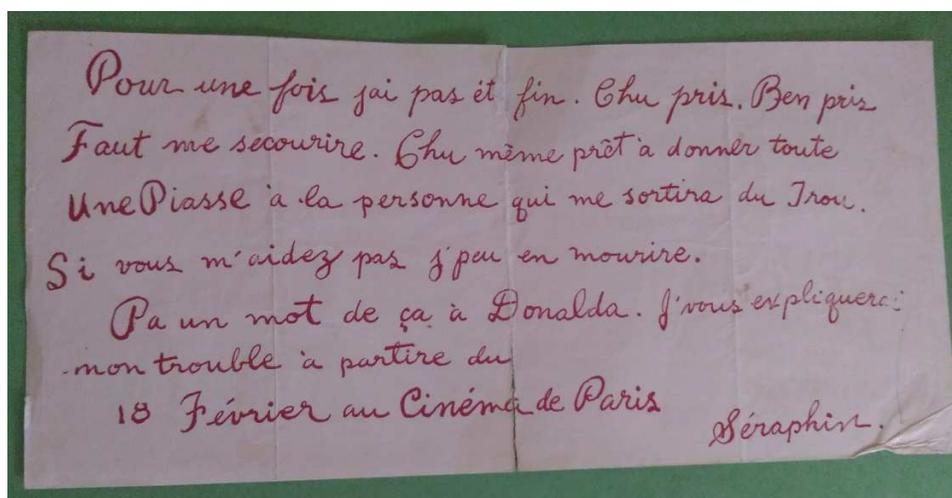
Bien que cette médaille n'ait aucun lien direct avec le Canada ou l'Île d'Anticosti, elle n'en demeure pas moins intéressante, mais le prix demandé (environ 150 \$ Cnd) me semble un peu cher.

Des informations appréciées

Dans la revue de Décembre 2015, nous avons publié l'illustration suivante, demandant aux lecteurs s'ils avaient de l'information sur ce billet.



Voici que tout récemment, un lecteur (M. Vincent Lapointe) nous a fait parvenir les illustrations qui suivent. Le billet imprimé dans des teintes de rose est uni face mais porte au dos, un message de Séraphin qui demande à être secouru. On se souviendra que ces billets ont été émis en 1950.



Comme quoi il faut toujours être patient pour trouver réponse à nos questions. Bien que le billet illustré montre une forte usure, il n'en demeure pas moins que pour le moment, c'est le seul exemplaire connu. Merci à monsieur Lapointe pour ces informations.

Que diriez-vous d'offrir à un proche un magnifique cadeau numismatique qui ne vous coûtera rien ?

Faites-lui découvrir *Le numismate francophone*

il vous en sera très reconnaissant...

Expositions et Salons de collectionneurs à venir au Québec

Septembre

29 – 30

Salon Timbres et Monnaies

Association des Numismates et Philatélistes de Boucherville

École secondaire de Mortagne, 955 de Montarville, **Boucherville**

Octobre

6 – 7

Salon du Hobby de Trois-Rivières (multi-collections)

Parc de l'Exposition, **Trois-Rivières**

Novembre

3 – 4 – 5

NUPHILEX Complexe EVO (ex Holiday Inn) Ambassadeur Room

(Monnaies, Timbres) 420 Sherbrooke West, **Montréal, QC**

10 – 11

Postalia Timbres, Monnaies, Vieux papiers, Cartes Postales, etc.

Complexe Sportif, 100 Grand-Chef-Tonnakona, **Wendake**

Décembre

8 – 9

Salon Timbres et Monnaies

Association des Numismates et Philatélistes de Boucherville

École secondaire de Mortagne, 955 de Montarville, **Boucherville**

Nous invitons les organisateurs à nous faire parvenir les détails de leurs activités. Il nous fera plaisir de les publier gratuitement si elles comprennent un volet numismatique.

Les activités régulières des Clubs locaux sont inscrites sur notre site web



Jetons Canada
Votre spécialiste des
Jetons Coloniaux Canadiens
Visitez-nous : ebay.ca/usr/Jetons_Canada
Rejoignez-nous : JetonsCanada@gmail.com 450-502-7577
Clément Chapados-Girard
Achat et Vente de
pièces et billets Canadiens, Internationaux et plus

Les Petites Annonces Classées

Cette rubrique est mise gratuitement à la disposition de ceux qui souhaitent vendre / acheter / échanger des items numismatiques.

Recherche jeton municipal en argent émis par la ville de Sayabec en 1994, et jeton municipal en argent émis par la ville de Trois-Pistoles en 1989. Je suis prêt à payer 100 \$ chacun. Recherche aussi Pistole 2008 (métal de base) ymarqui@globetrotter.net

Recherche exemplaires des revues « The KAYAK » et « Unusual Numismatic Objects » émises par Hanz Zoel entre le milieu des années 1960 et 1970. Si vous en avez contactez par courriel Jean- François Desrosiers, au jfdesrosiers@protomach.ca

Recherche des jetons en argent émis par l'Épicerie J.A. Moisan de Québec, les voici: 1983 Samuel de Champlain; 1984 Jacques Cartier; 1986 Paroisse St-Jean-Baptiste; 1987 Victoire des Patriotes; 1988 Indépendance du Bas Canada, et si possible 1987 Victoire des Patriotes **Piéfort en cuivre**, ainsi que des parchemins émis lors de l'émission des premiers billets. Merci de me contacter par courriel à loubertothot@globetrotter.net. Delphis Loubert.

Gratuit envoyez moi simplement un courriel pour recevoir mes listes de **spéciaux** sur les pièces de monnaie, billets, jetons, médailles et autres items numismatiques. C'est gratuit, sans obligation et vous pouvez vous désabonner en tout temps. ymarqui@globetrotter.net

Vous cherchez un billet pour votre collection d'argent Canadian Tire? Nous avons aussi plusieurs autres articles de Canadian Tire tel que cartes-cadeaux, catalogues, épinglettes, etc. Achat, vente et échange. Nous acceptons Paypal, chèques & Interac - transfert d'argent par courriel. Visitez-nous à www.ctccollector.ca. 450-419-7914 - jayfoure@ctccollector.ca

Le Club des Collectionneurs de Coupons Canadian Tire



Venez nous rejoindre à notre prochaine réunion au
Centre Communautaire Roussin, Pointe-aux-Trembles, 12125 Notre-Dame E. de 9h00 à midi.

Le 27 janvier 2018 Date de nos Le 15 septembre 2018
Le 28 avril 2018 réunions 2018 Le 3 Novembre 2018

Le stationnement est gratuit sur place et tout le monde est bienvenu !

Site internet : www.ctccc.ca • Courriel : jayfoure@ctccollector.ca