Le numismate francophone

Le Meilleur bulletin numismatique publié au Canada en 2016 selon l'ARNC

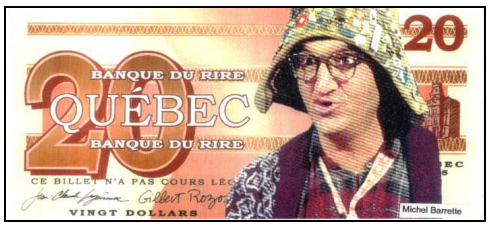
Numéro 22 **Avril 2018**

Vous est offert **Pour votre plaisir** par

L'Association des Numismates Francophones du Canada

en collaboration avec L'Institut Québécois de Numismatique

Dans cette édition…



et beaucoup plus…

Le numismate francophone
est la revue officielle de l'Association
des Numismates Francophones du Canada.

Sa préparation est assurée par
Les Éditions Numispro

Yvon Marquis en est l'Éditeur.

Le numismate francophone
est publié à tous les mois (10 parutions)
en format électronique seulement
et est accessible gratuitement
sur le site web de l'association.
http://anfc.info

Le contenu des articles n'engage que l'auteur.

Toute reproduction des articles est interdite à moins d'obtenir au préalable une autorisation écrite de Les Éditions Numispro, sauf pour de brefs extraits à des fins de présentation éducative. **Dans tous les cas, la source de même que le nom de l'auteur doivent être mentionnés.** Sauf pour les articles traitant d'actualité, aucune autorisation de reproduction ne sera accordée dans un délai inférieur à 12 mois suivant la date de parution de l'article.

ISSN 2369-5633

Tarifs publicitaires *(pour 11 parutions)*

Carte d'affaire (88 x 50 mm)	30 $
Bas de page (176 x 30 mm)	40 $
Quart de page (88 x 100 mm)	50 $
Demie page (170 x 100 mm)	90 $
Pleine page	175 $

(le montage doit être fourni par l'annonceur)

Faites votre chèque à l'ordre de
Les Éditions Numispro
C.P. 2001, Rimouski, Qc. G0L 1B0

Nous nous réservons le droit d'accepter ou de refuser toute publicité

Numéro 22 Avril 2018

Dans ce numéro :

- Éditorial
- Les ensembles « événements marquants » de 2018 de la MRC
- La MRC annonce sa pièce de 100$ en or pour 2018
- Nouveaux billets pour l'Australie
- Quelle est la condition du 1¢ V.D.B. sur Mars
- Guide complémentaire des jetons coloniaux canadiens 2e partie
- La monnaie décimale canadienne 2013-2015
- Deux médailles pour le 125e anniversaire du Château Frontenac
- Expositions et Salons à venir
- Des billets qui soulèvent des questions
- Les billets de fantaisie du Québec
- Québec aura sa propre monnaie : le BLÉ
- Ensemble pièce et médaillon pour le 100e anniversaire de l'INCA
- L'Afrique du Sud commémorera Nelson Mandela
- Des billets originaux…
- Les petites annonces

Nous vous invitons à encourager nos annonceurs et à visiter un Salon de collectionneurs près de chez-vous

L'Association des Numismates Francophones du Canada

est membre de l'Association Royale de Numismatique du Canada # C23778

Pour nous joindre :

anfc.info@gmail.com
ou
ymarqui@globetrotter.net

Bonjour à tous,

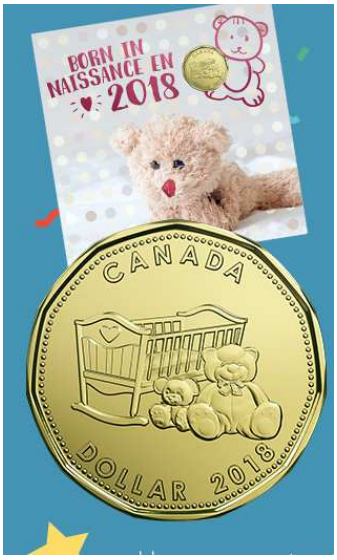
Plusieurs activités importantes reliées au monde des collections se dérouleront au cours des prochaines semaines (voir la page 17 pour les informations). Malheureusement, encore cette année, trois de ces activités se déroulent la même fin de semaine (14-15 avril). Quand on réalise qu'il n'y a eu aucune activité au cours des cinq dernières fins de semaines, il y a de quoi se demander pourquoi les organisateurs choisissent la même fin de semaine. Comme je l'ai déjà mentionné une telle situation est nuisible pour tous, tant les participants, les visiteurs que les organisateurs. Je vous invite donc à choisir quelle activité vous convient le mieux tout en espérant que les organisateurs vont finir par comprendre et se parler entre eux. Ce bulletin sort quelques jours plus tôt pour que vous puissiez planifier vos activités en conséquence.

Suite à l'article sur le budget publié dans la dernière édition, les questions ont été nombreuses, tant de la part de collectionneurs que du public. Surtout des gens qui possèdent quelques (ou plusieurs) billets de 1000$... Je le répète : NON les billets ne sont pas démonétisés, c'est leur retrait qui sera plus actif et viendra un jour où pour se faire rembourses ces billets il faudra les envoyer directement à la Banque du Canada car les institutions financières ne les accepteront plus, mais cela n'est pas pour demain.

Comme vous pourrez le voir cette édition renferme une grande variété de sujets reliés à la numismatique. Des lecteurs sont à la recherche d'information sur certains billets ou pièces. Si vous pouvez aider n'hésitez pas à le faire. Je vous invite également à faire comme eux et à nous faire parvenir vos questions, vos commentaires, vos demandes… Cette revue est la vôtre. Profitez-en pleinement.

En terminant j'ai vu une très belle photo de l'intérieur du nouveau Musée de la Banque du Canada sur le site de Canadian Coin News, photo prise par Jeff Fournier et que je vous présente à la dernière page. Faudrait bien qu'on aille voir ça, seul ou en groupe…

Les ensembles « événements marquants » de 2018



Naissance

Anniversaire

O Canada

Mariage

Les ensembles 2018 « événements marquants » de la MRC sont disponibles depuis quelques semaines. Encore cette année ces ensembles arborent chacun une pièce différente de 1 $ spécifique à chaque ensemble. Ils sont offerts au prix de 21,95 $ plus taxes et frais de livraison.

La Monnaie royale canadienne annonce sa pièce de 100$ en or

Le mois de mars marque le 250e anniversaire de naissance du Guerrier Shawnee Tecumseh, décrit comme l'un des leaders autochtones les plus célébrés dans l'Histoire. Pour commémorer le tout, la MRC a émis une pièce en or de 100 $, mesurant 27 mm et pesant 12 gr, (14 carats d'or) avec un fini Épreuve. Le motif qui est l'œuvre de Bonnie Ross présente un profil trois-quarts du Chef en tenue traditionnelle Shawnee arborant la médaille reçue du roi George III autour de son cou.

L'arrière-plan montre une carte du Haut Canada vers 1813 et vise à souligner le rôle important de Tecumseh durant la Guerre de 1812. L'édition est limitée à 1500 pièces.

Chez nos voisins du sud…

La Monnaie des États-Unis a commencé à accepter les commences pour son programme de pièces commémoratives en lien avec la sensibilisation au Cancer du Sein. Ce programme comprend trois pièces dont une en argent, une en ''clad '' (40% d'argent) et une en or rose, première pièce du genre émise par la Monnaie américaine. Les pièces sont offertes en version Hors Circulation et Épreuve numismatique.

Nouveaux billets de banque pour l'Australie

La Banque Centrale d'Australie a dévoilé le mois dernier le dernier motif de son programme de nouveaux billets de banque. Le nouveau billet de 50$ continue dans la tradition en présentant sur la face le portrait de David Unaipon, un écrivain et inventeur Aborigène, et au dos, la première femme à avoir siégé au parlement australien, Edith Cowan.

La face et le dos des nouveaux billets de 50$ de l'Australie qui seront mis en circulation plus tard cette année.

Le Gouverneur de la Banque, Philip Lowe a mentionné que tout comme les billets de 5$ et 10$ de la nouvelle génération mis en circulation au cours des deux dernières années, « des améliorations au niveau de la sécurité ainsi qu'une facilité d'identification font partie du nouveau 50$ ».

Les nouvelles mesures de sécurité comprennent un élément avec des variations de couleurs, des extraits en micro-impression du livre de David Unaipon et des extraits du premier discours d'Edith Cowan, ainsi qu'une fenêtre transparente qui va du haut au bas du billet contenant des éléments variés. Quatre points surélevés le long de chaque côté aident à une identification tactile du billet. Tout comme pour les billets de 5$ et 10$ on retrouve également divers éléments relatifs aux aborigènes. Les nouveaux billets de 50$ devraient être mis en circulation en octobre prochain. Pour plus de détails sur les motifs et éléments de sécurité, visitez le site banknotes.rba.gov.au.

Articles souvenir de l'ANFC à vendre

médaille CANADA 150 **18 $**

épinglette **5 $**

casquette **15 $**

La vente de ces items souvenir est l'un de nos rares moyens de financement. Aidez-nous à continuer à produite un bulletin de grande qualité tout en étant fiers d'arborer le logo de l'ANFC.

Faites votre chèque à l'ordre de Yvon Marquis C.P. 2001, Rimouski, Qc. G0L 1B0

Informations recherchées

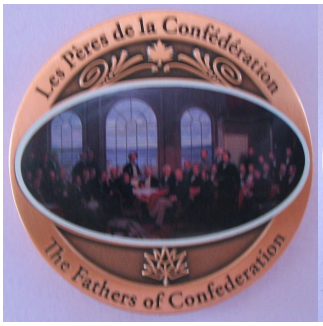
Le propriétaire de cette magnifique médaille aimerais savoir QUAND et PAR QUI elle a été émise. Elle mesure 39 mm, a une épaisseur de 3 mm, pèse 31.9 grammes et elle est en argent avec un fini Épreuve (PROOF). Comme les inscriptions sont en anglais cela donne une piste de départ. Mais pourquoi indiquer sur l'avers la date « 1673 » alors que les dates au revers mentionnent 1672-1682 et 1689-1698, ainsi que les années de naissance et de décès de Frontenac 1620-1698 ? Si vous avez des informations faites-les parvenir à l'éditeur (ymarqui@globetrotter.net) qui les transmettra au propriétaire de la pièce.

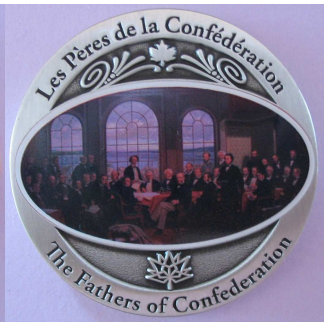
Le thème de la 95e Semaine de la Monnaie aux États-Unis
qui se tiendra du 15 au 21 avril et parrainé par l'ANA est
"Connecting Cultures: From Many, One"
et vise à souligner l'unité au-delà des frontières.

(à quand le retour de la Semaine de la Monnaie au Canada ???)

MÉDAILLES A VENDRE

Chaque médaille mesure 42 mm





AVERS COMMUN Privée cuivre (75) fini argent (75) IQN (100)

A votre choix 18 $ chacune / 2 pour 35 $ / les 4 pour 65 $ (plus poste 5$ s'il y a lieu)

Médailles Centenaire du Pont de Québec 25 $ chacune / 2 pour 45 $ (plus poste 5 $ s'il y a lieu)

Contactez Yvon Marquis ymarqui@globetrotter.net

TPM
La boutique du collectionneur
depuis 1986

VOUS TROUVEREZ UN VASTE CHOIX DE :

Monnaies et billets canadiens et étrangers
Accessoires (2X2, feuilles de rangement, tubes, etc)
Catalogues et documentation

Catalogue virtuel de 56 pages disponible en ligne

★ ★ ★ ★ ★
Magasinez en ligne
et profitez de nos nombreux rabais !
BOUTIQUE-TPM.COM

550, boul. Wilfrid-Hamel, Québec (Qc) G1M 2S6

418 524-7894
info@boutique-tpm.com

Quelle est la condition du 1¢ 1909 V.D.B. sur Mars?

Par William T. Gibbs, Coin World
Publié le 02/02/18

La pièce à bord de la navette *Curiosity* est un peu poussiéreuse depuis son arrivée sur la planète rouge.

Une pièce particulière de 1¢ datée de 1909 et portant les initiales V.D.B. a établi un record récemment, mais pas en termes de prix ou de qualité. La pièce, en fait, est un peu poussiéreuse et montre un peu de décoloration. La pièce n'est pas rare ni en parfait état. Sa réalisation est qu'elle a maintenant passé plus de 2 000 jours sur la planète Mars. La pièce est à bord de la navette *Curiosity* de la NASA dans le cadre d'une cible d'étalonnage scientifique utilisée pour tester la lentille de haute technologie de la navette.

Lorsque Curiosity a été lancé pour son voyage de neuf mois vers la planète Mars le 26 novembre 2011, la navette avait comme objectif de calibrage et cette pièce faisait partie de l'un de ses nombreux forfaits scientifiques. Le cent est monté près du bas de la navette, avec son avers tourné vers l'extérieur.

La navette a atterri à la surface de Mars le 6 août 2012 et peu de temps après, les scientifiques et les ingénieurs de la NASA ont commencé à utiliser la caméra principale pour prendre une série de photographies de son environnement et d'elle-même, incluant la pièce d'un cent qui joue un rôle important au niveau scientifique en termes de calibration. Selon la NASA, des inspections de roches et du sol martien montrent des détails tellement fins que la calibration comprend des références aussi minces qu'un cheveu humain.

Comme le mentionnait en 2012 Kenneth Edgett, investigateur principal du MAHLI, de *Malin Space Science Systems,* à San Diego «Quand une géologue prend des photos des affleurements rocheux qu'elle étudie, elle veut un objet d'échelle connue sur les photographies. Si elle a une vue de toute la falaise, elle va demander à une personne de se tenir dans le décor. Si c'est une vue d'un mètre ou plus, elle pourrait utiliser un marteau. Si c'est un gros plan, comme le MAHLI peut le faire, elle pourrait sortir quelque chose de sa poche. Comme un penny. "

Edgett a ajouté: "Le penny est sur la cible d'étalonnage MAHLI comme un élément de la pratique informelle des géologues de placer une pièce de monnaie ou un autre objet d'échelle connue dans leurs photographies. Une pratique plus formelle consiste à utiliser un objet avec échelle graduée en millimètres, centimètres ou mètres. Bien sûr, ce cent ne peut pas être déplacé et placé dans les images MAHLI; il reste apposé sur le mobile. "

La pièce portée à bord de *Curiosity* n'est plus une simple monnaie de poche. Comme le savent bien les collectionneurs, le 1¢ Lincoln, V.D.B. cent est l'une des dates les plus populaires de la série, produite au cours des premières semaines de production. Edgett a acheté le cent avec ses propres fonds personnels. Edgett, qui se considère comme un collectionneur amateur, a décidé d'utiliser un cent Lincoln 1909, V.D.B. pour des raisons particulières. «À l'origine, la navette Curiosity devait être lancée en 2009, et j'avais donc prévu d'utiliser un cent de 1909 pour célébrer le centenaire du cent Lincoln», a-t-il déclaré. «Je ne pouvais pas utiliser l'un des quatre cents de 2009 parce que nous devions nous engager dans la conception et les matériaux (c.-à-d. le 1909 est en laiton, le 2009 est principalement en zinc). Lorsque le lancement a été reporté à 2011, nous avons conservé le cent 1909 parce que nous l'avions déjà en main. En fait, nous avons fait 4 de ces cibles d'étalonnage, chacune avec un 1909-VDB. Une cible est sur Mars, deux autres ont été utilisées pour les essais au JPL, l'autre est en stockage comme pièce de rechange qui pourrait être utilisée lors d'une future mission sur Mars, si une telle opportunité devait se matérialiser. L'opportunité de se lancer sur Mars arrive une fois tous les 23 mois. Ainsi, lorsque le lancement a été retardé à partir de 2009, il a dû glisser jusqu'en 2011; ça ne pouvait pas être plus tôt. La pièce a dû être stérilisée pour protéger Mars contre les micro-organismes, c'était dans les salles blanches, qui sont humides pour réduire le risque de décharge électrostatique, c'était dans une chambre à atmosphère thermique avec très peu ou pas d'atmosphère. "

La NASA indique que l'utilisation d'un objet universel et utilitaire comme un cent de Lincoln remplit une fonction supplémentaire: l'engagement du public. Les collectionneurs et les conservateurs numismatiques peuvent être particulièrement intéressés à surveiller les changements futurs de la pièce. "Tout le monde aux États-Unis peut reconnaître le cent et savoir immédiatement de quelle taille il est, et peut comparer cela avec le matériel mobile et les matériaux de Mars dans la même image", a déclaré Edgett dans un communiqué de presse. "Le public peut surveiller les changements sur la pièce à long terme sur Mars. Va-t-elle changer de couleur? Va-t-elle se corroder? Est-ce qu'elle va être érodée par du sable soufflé par le vent ?"

Edgett a ajouté dans un échange de courriels avec Coin World que n'importe qui sera capable de surveiller le cent car il repose sur la surface martienne. "Toutes les images que Mars Hand Lens Imager (MAHLI) acquiert sur Mars sont diffusées sur Internet peu de temps après leur réception, donc tout le monde sera en mesure de faire ces comparaisons."

Les comparaisons côte-à-côte du cent sont possibles en regardant les images prises le 9 septembre 2012 et le 2 décembre 2017. La pièce ne semble pas montrer d'usure supplémentaire, mais elle a ramassé une couche de poussière, sans surprise compte tenu des conditions poussiéreuses de la surface de Mars dans laquelle *Curiosity* a opérée.

Que diriez-vous d'offrir à un proche un magnifique cadeau numismatique qui ne vous coûtera rien ? Faites-leur découvrir L*e numismate francophone*
ils vous en seront très reconnaissants…

Guide Complémentaire des Jetons Coloniaux Canadiens

(Deuxième Partie)

Par : Clément Chapados – Girard

Bonjour, nous voici donc à explorer encore les différences entre certaines variétés qui ne sont pas bien illustrées dans le Charlton.

Dans cet article pour continuer à vous aider nous allons bien définir les LC-10B1 et LC-10B2, deux variétés que très peu d'entre vous possèdent pour deux simples raisons. Elles sont très rares et très chères. Moi-même je n'en possède pas, j'en ai vu quelques fois mais sans jamais pouvoir dire que c'était les miens. Fait intéressant sur ces variétés, les avers et revers sont différents. Souvent entre deux variétés on peut dire qu'elle partage soit l'avers ou bien le revers et ici on ne peut affirmer une telle chose.

Figure 1 : À gauche l'avers du LC-10B1 de l'encan du printemps 2016 de Monnaie-Timbre de la Capitale, lot 600. À droite l'avers du LC-10B2 de Toronto Coin Expo Spring Sale 2015 par Geoffrey Bell Auction, lot 55.

Ci-haut l'avers des deux variétés est visiblement au premier coup d'œil identique. Mais en regardant de plus près on voit plusieurs différences notables qui ne sont pas majeurs mais facilement repérables. Notez à droite de l'avers l'endroit où le « L » de Montréal arrive par rapport au bas du coin du toit. Le « L » du LC-10B1 est vis-à-vis le coin du toit, tandis que pour le LC-10B2, il est clairement plus bas. Et de l'autre côté de la banque on voit que le « B » de Bank est encore une fois plus haut pour le LC-10B1 que pour le B2, toujours en gardant en tête le coin inférieur du toit.

Beaucoup d'autres choses aident à déterminer quelle variété se trouve sous vos yeux. Mais je ne vais pas toutes les nommer. Je vais néanmoins vous faire remarquer une dernière chose, la hauteur de la clôture. Celle du B1 est plus haute que celle du B2. On le remarque d'avantage sur le côté droit du jeton sous le plus petit des deux arbres. Cet arbre est d'ailleurs plus fourni sur le LC-10B2 que celui du LC-10B1.

Maintenant le revers de ces deux jetons sont différents comme mentionné plus haut, ci-bas nous voyons encore les même jetons dans le même ordre, soit le LC-10B1 à gauche et le LC-10B2 à droite.

Figure 2 : Revers du LC-10B1 (gauche) et du LC-10B2 (droite).

Les nombreuses différences trouvées lorsque ces deux jetons sont vus côte à côte rendent leur identification facile. Néanmoins on a rarement deux jetons tels que ces deux là entre les mains. Je vais donc vous indiquer quelques petits indices pour accélèrer leurs identifications. Le castor du LC-10B1 a la tête vers le bas tandis que le LC-10B2 a la tête relevée. Le « B » de Bank est plus proche du feuillage dans le B1 que le B2. Le « T » de Token est entre deux types de feuilles dans le B1 mais au dessus d'un seul dans le B2. Pour ceux que ça intéresse, ces pièces valent plusieurs mil-liers de dollars.

Je tiens à remercier Geoffrey Bell Auction et Monnaie-Timbre de la Capitale pour m'avoir donné la permission d'utiliser les photos de leurs encans. Du LC-10B1 de l'encan du printemps 2016 de Monnaie-Timbre de la Capitale, lot 600. Du LC-10B2 de Toronto Coin Expo Spring Sale 2015 par Geoffrey Bell Auction, lot 55.

Si vous avez des demandes spéciales pour certaines variétés ou tout simplement des commentaires vous pouvez m'en faire part par courriel àr jetonscanada@gmail.com. Merci de m'avoir lu et à la prochaine.

Yvon Marquis
COURTIER EN NUMISMATIQUE
Vous avez des pièces ou billets à vendre ?
Vous recherchez des pièces ou billets ?
CONTACTEZ-MOI
ymarqui@globetrotter.net

les grands collectionneurs du QUÉBEC INC
PROCUREZ-VOUS LES PIÈCES DE 2 $ DU CLUB AU
www.lesgrandscollectionneursduquebec.com

Un lecteur nous a fait parvenir cette photo d'une pièce pour le moins bizarre. Vous aurez reconnu une pièce de 25¢ émise en 2000, et ayant pour thème « célébration » dont le revers montre une effigie (qui semble en relief) et des inscriptions inversés. Nul doute que les spécialistes des variétés pourront l'aider à comprendre comment cette erreur a pu se produire.

Si vous pouvez lui fournir des détails, contactez-le à lucon44@hotmail.com

La monnaie décimale canadienne

Par Yvon Marquis

Dix-Neuvième partie : Les pièces émises en 2013 et 2015

L'émission de pièces commémoratives de 25¢ s'est poursuivie en 2013 avec deux pièces visant à commémorer le centenaire **de l'expédition canadienne dans l'Arctique et la vie nordique.**

La pièce de gauche célèbre le centenaire de l'Expédition canadienne dans l'Arctique. L'image a été inspirée d'une photo des membres de l'expédition aux côtés de leurs fidèles chiens et de leur traîneau bien rempli, fin prêts à découvrir les vastes étendues de l'Arctique. Celle de droite raconte l'histoire des baleines boréales et des bélugas des eaux arctiques, celle des récits d'Inuits partis chasser en kayak et en *oumiak*. Un masque dorset et un peigne thulé perpétuent la mémoire des anciennes populations nordiques et *l'amauti*, celle des femmes inuites. Des motifs évoquent les blocs de glace qui servent à construire les igloos.

En janvier 2014, un nouveau dollar porte-bonheur fut lancé en vue des Jeux de Sotchi. La pièce présente le motif familier du plongeon huard déployant majestueusement ses ailes alors qu'il flotte sur la surface ondulante d'un plan d'eau typiquement canadien. Conçue par l'artiste Emily S, Damstra, la pièce de circulation, en plus de la mention « 2014 », présente le logo de l'équipe olympique canadienne.

Puis en octobre ce fut au tour de la pièce de 2$ arborant le motif tiré de la photographie « *Attends-moi, papa* » d'être émise pour commémorer le 75e anniversaire de la déclaration de la Seconde Guerre mondiale. Le motif s'inspire de la célèbre photographie prise le 1er octobre 1940, à New Westminster. Les hommes du British Columbia Regiment, le Duke of Connaught's Own Rifles, forment une ligne impressionnante et défilent dans la rue. Au centre de l'image, un jeune garçon aux cheveux clairs, Warren « Whitey » Bernard, échappe à l'attention de sa mère et se précipite vers son père en uniforme, qui part à la guerre.

Au début de 2015, deux pièces commémoratives furent émises. La première, une pièce de 2$ lancée en janvier marquait le 200e anniversaire de la naissance de sir John A. Macdonald. L'autre, une pièce de 25¢ lancée en février, soulignait le 50e anniversaire de l'adoption du drapeau canadien. Cette pièce fut émise en deux finis différents, soit avec ou sans couleur.

Nouveaux billets de banque

C'est également en 2011 que **la** Banque du Canada a dévoilé la nouvelle série de billets de banque canadiens en polymère. Le billet de 100 dollars, qui fut émis en novembre, est orné d'images ayant pour thème les innovations canadiennes dans le domaine médical, de la découverte de l'insuline comme traitement du diabète et l'invention du régulateur cardiaque, jusqu'à la participation des chercheurs canadiens au décodage du génome humain. L'effigie de sir Robert Borden, premier ministre du Canada de 1911 à 1920, figure au recto du billet, mais il s'agit d'un portrait différent que celui utilisé antérieurement.

Sur le billet de 50 dollars, dont l'émission a eu lieu en mars 2012, on retrouve le navire *Amundsen* de la Garde côtière canadienne, qui symbolise le rôle de chef de file que joue le Canada dans les recherches menées dans l'Arctique. Cette image rappelle aussi l'importance de la frontière septentrionale canadienne – l'immensité et la splendeur de ses terres – dans la définition de notre identité culturelle. Le portrait de William Lyon Mackenzie-King, qui a dirigé le pays de 1921 à 1930 puis de 1935 à 1948, figure au recto du billet, dans une version actualisée.

Les nouvelles coupures pourvues de plusieurs éléments de sécurité uniques devaient permettre de repousser les frontières de la sûreté des billets de banque et rendre ceux-ci difficiles à contrefaire. Les plus notables sont les deux parties transparentes : la plus grande traverse le billet de haut en bas et renferme des images holographiques complexes, l'autre, a la forme d'une feuille d'érable.

Les autres coupures de la série en polymère ont émises au cours de 2013, en commençant par celle de 20 dollars en 2012, suivie de celles de 10$ et 5 $. Le billet de 20 $ présente le Monument commémoratif du Canada à Vimy, qui rappelle la contribution des Canadiens et les sacrifices qu'ils ont consentis durant les conflits qui ont jalonné notre histoire. (Portrait sur la face : Sa Majesté la reine Elizabeth II). Le billet de 10 $ présente *le Canadien* qui représente un grand exploit technique du Canada, soit d'avoir relié les frontières orientale et occidentale du pays par le plus long chemin de fer jamais construit à l'époque. (Portrait sur la face : sir John A. Macdonald). Le billet de 5 $ présente quant à lui, *Canadarm2* et *Dextre qui s*ymbolisent la contribution continue du Canada au programme spatial international grâce à l'innovation robotique. (Portrait sur la face : sir Wilfrid Laurier)

Mais en fait ce n'est pas un, mais deux nouveaux billets de 5$ avec une légère différence qui ont été lancés. Cette différence se situe au niveau des signatures. En effet, le nouveau billet de 5$ est connu avec les signatures du gouverneur Stephan Poloz ou la signature de son prédécesseur, Mark Carney. M. Poloz a été nommé gouverneur le 2 mai, deux jours après le lancement du billet de 5$, et est entré en fonction le 3 juin. Dans les documents de la Banque, on apprend que, dès le 30 mai dernier, soit quatre jours avant l'entrée en fonction de M. Poloz, la Banque est entrée en communication avec son imprimeur CCBB pour coordonner la gravure de la signature de M. Poloz. Le changement de signature est obligatoire pour se conformer à la loi. Il y est aussi question de s'assurer que la nouvelle signature ait les mêmes traits et gabarit que celle du premier sous-gouverneur Tiff Macklem.

Signatures: Macklem / Carney

Signatures :Macklem / Poloz

NDLR :
Ceci est le dernier article de cette chronique, car l'actualité numismatique depuis 2015 a été couverte dans les éditions précédentes de la revue Le numismate francophone.

Deux médailles pour le 125e anniversaire du Château Frontenac

Deux médailles ont été frappées pour commémorer le 125e anniversaire du célèbre Château Frontenac en 2018.

Celle de gauche, au fini cuivre, présente le Château avec au revers le logo officiel du 125e anniversaire. Il y a eu 125 exemplaires de frappés.

Celle de droite, au fini argent, présente sur l'avers le Château et au revers, le logo de l'Institut Québécois de Numismatique. Il y a eu seulement 50 exemplaires de frappés

Les deux médailles au fini émaillé mesurent 42mm et sont offertes au prix de 25$ chacune ou les 2 pour 45$ (plus 5$ de frais de poste s'il y a lieu)

Les médailles devraient être disponibles vers la fin avril. Vous pourrez vous les procurer auprès de M. Yvon Marquis, C.P. 2001, Rimouski, Qc. G0L 1B0

Pour le plaisir de voir de belles pièces…

Cette belle pièce en or du Royaume de Macédoine et montrant Alexandre III, le grand, et datant de l'époque 336-323 BC s'est récemment vendue pour 90,000 US $. Et ça ne coûte rien de la regarder et de l'apprécier…

Expositions et Salons de collectionneurs à venir au Québec

Avril

14 – 15 **Salon Postalia** (Monnaies, Timbres, Cartes Postales, Vieux papiers)
Centre des loisirs Ulric-Turcotte, 35 rue Vachon, **Québec** **NOUVEAU LOCAL**

14 – 15 **Salon National du collectionneur Michel Laliberté** (Collections diverses)
Swift Galey, 565 des Écoles, **Drummondville** Sortie 177 Autoroute 20
Le plus gros du genre au Québec

14 – 15 **NUPHILEX Complexe EVO (ex Holiday Inn)** Ambassadeur Room
(Monnaies, Timbres) 420 Sherbrooke West, **Montréal, QC**

28 – 29 **Salon Timbres et Monnaies**
Association des Numismates et Philatélistes de Boucherville
École secondaire de Mortagne, 955 de Montarville, **Boucherville**

Mai

5 – 6 **Exposition Multi-Collections de Rimouski**
Hôtel Rimouski – Centre des Congrès, 125 René Lepage Est, **Rimouski**

Juin

2 **Salon-Exposition** Club de monnaie Laval Rive-Nord
Collège Citoyen, 4001 boul. Ste-Rose, Laval

Août

28 – 29 **Salon Timbres et Monnaies**

Septembre

8 – 9 **Exposition du Club des Grands Collectionneurs du Québec** **Nouveau local**
Centre de Loisirs Ulric-Turcotte-Le PIVOT, 35 rue Vachon, Beauport (multi-collections)

Octobre

6 – 7 **Salon du Hobby de Trois-Rivières** (multi-collections)
Parc de l'Exposition, **Trois-Rivières**

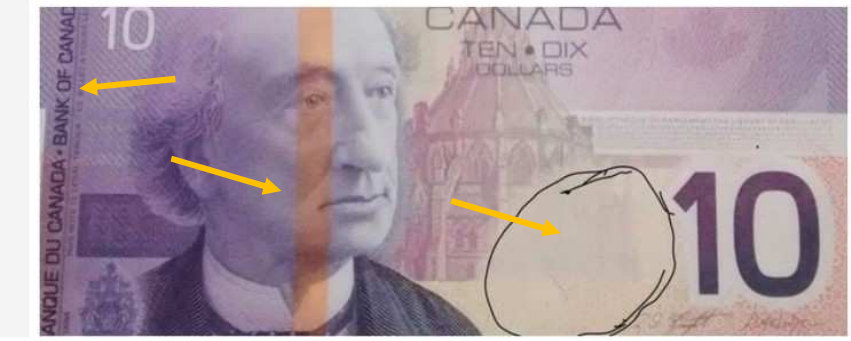
Nous invitons les organisateurs à nous faire parvenir les détails de leurs activités.
Il nous fera plaisir de les publier gratuitement si elles comprennent un volet numismatique.

Les activités des Clubs locaux sont inscrites sur notre site web

Des billets qui soulèvent des questions…

Lors du Salon ANFC de Drummondville, un visiteur m'a montré le billet illustré ci-après. Selon ses recherches, une barre comme celle en jaune ou orangé indique que ce billet devait être détruit. C'est tout à fait exact. Et si on regarde le billet de plus près, on remarque à gauche que les inscriptions sont croches et de plus, le portrait de Laurier est en double, ce qui explique pourquoi la distance entre son front et l'édifice du Parlement est plus grande (voir illustration agrandie).

Dans le cours de ses recherches, le propriétaire a également vu sur Internet le billet de 10$ illustré ci-après. Outre la marque colorée et les inscriptions croches à gauche, on remarque la portion encerclée qui indique le manque de détails sur le billet.



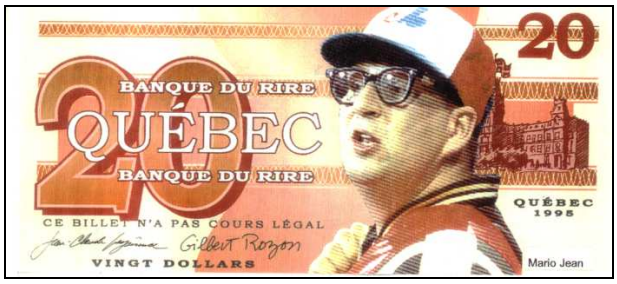
Mais comment de tels billets, devant être détruits ont-ils pu se retrouver en circulation ? Quelqu'un les a « sorti par la porte arrière » ? Une simple erreur qui fait que les billets ont été mêlés aux autres en bon état ? J'ai soumis ces billets à quelques experts pour obtenir leurs commentaires et explications. Je vous ferai part des résultats. Et de votre côté, qu'en pensez-vous ? Et, question très importante : Combien valent de tels billets ? Car les catalogues ne listent pas ce type de billets. Une histoire à suivre…

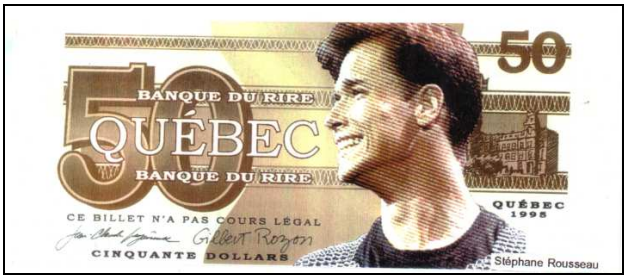
Les Billets de fantaisie du Québec

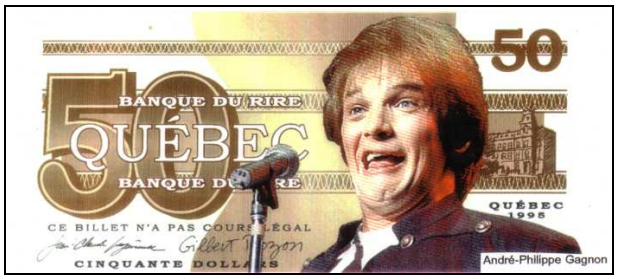
Les billets de fantaisie sont des billets émis soit de manière satirique ou pour commémorer des personnages connus du Québec. Les billets satirico-politiques sont connus de plusieurs collectionneurs, mais ces billets de fantaisie le sont beaucoup moins. Prenons le temps de regarder certaines séries.

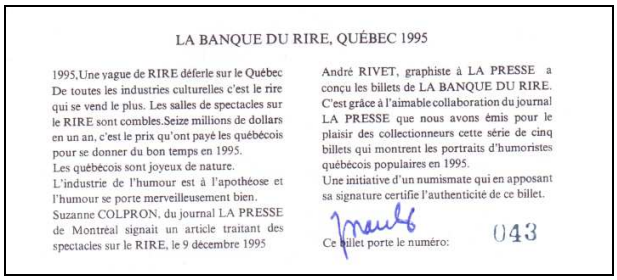
Billets de la Banque du Rire

C'est en décembre 1995 que ces billets furent émis. Dans un article titré « LE RIRE AU QUÉBEC – UNE INDUSTRIE DE 16 MILLIONS » et publié le samedi 9 décembre dans LA PRESSE, l'auteure Suanne Colpron, mentionnait que « l'industrie québécoise de l'humour est à l'apothéose ». Et on annonce l'émission des 5 billets de la Banque du Rire.









LA BANQUE DU RIRE, QUÉBEC 1995

1995,Une vague de RIRE déferle sur le Québec
De toutes les industries culturelles c'est le rire qui se vend le plus. Les salles de spectacles sur le RIRE sont combles.Seize millions de dollars en un an, c'est le prix qu'ont payé les québécois pour se donner du bon temps en 1995.
Les québécois sont joyeux de nature.
L'industrie de l'humour est à l'apothéose et l'humour se porte merveilleusement bien.
Suzanne COLPRON, du journal LA PRESSE de Montréal signait un article traitant des spectacles sur le RIRE, le 9 décembre 1995

André RIVET, graphiste à LA PRESSE a conçu les billets de LA BANQUE DU RIRE. C'est grâce à l'aimable collaboration du journal LA PRESSE que nous avons émis pour le plaisir des collectionneurs cette série de cinq billets qui montrent les portraits d'humoristes québécois populaires en 1995.
Une initiative d'un numismate qui en apposant sa signature certifie l'authenticité de ce billet.

Ce billet porte le numéro: 043

Comme on peut le voir, les cinq billets rendent hommage à des humoristes reconnus dont Michel Barrette et Mario Jean (tous deux sur des billets de 20 $) Stéphane Rousseau et André Philippe Gagnon (tous deux sur des billets de 50 $) et Daniel Lemire, sur un billet de 100 $. Les billets ont été dessinés par André River, graphiste à LA PRESSE. On y retrouve au bas les signatures de Jean-Claude Lespérance et Gilbert Rozon sont au bas du billet. Le dos des billets est identique pour tous les billets; il porte un numéro imprimé à partir d'une estampe. Il y aurait eu seulement 101 séries de billets d'émises et ils seraient donc numérotés de 01 à 101. Ceux illustrés portent le numéro 43. Les billets mesurent 70 x 150 mm et la plupart ont été coupés croches…

La signature qui apparaît au dos est celle du numismate Claude Proulx. M. Proulx n'avait rien à voir avec l'émission de ces billets mais il s'en est procuré un certain nombre de séries et il a apposé sa signature au dos. Lorsqu'il a annoncé qu'il avait des séries à vendre, il se présentait comme le « caissier de la Banque du Rire », mais il avait obtenu ses billets après avoir lu l'article de LA PRESSE. Quoi qu'il en soit, c'est grâce à lui que plusieurs collectionneurs ont pu obtenir un exemplaire de cette série de billets.

Québec aura sa propre monnaie: le BLÉ !

JEAN-MICHEL GENOIS GAGNON Le Soleil (publié le 14 mars 2018)

Dès le mois de juin, la ville de Québec aura sa propre monnaie. Une initiative de l'organisme Monnaie locale complémentaire (MLC) afin d'encourager les commerçants locaux. L'un des responsables chez MLC Québec, Pierre-Alexandre Caron, fait le point avec Le Soleil sur ce projet-pilote.

Q Quels seront les avantages d'avoir une monnaie locale, complémentaire à la monnaie officielle?
R C'est très intéressant pour un commerçant. Lorsqu'un consommateur achètera des BLÉ [billet local d'échange], en échange de dollars canadiens, il deviendra dépendant d'un certain réseau. Il devra dépenser cet argent dans les commerces ou les institutions partenaires de ce réseau. Contrairement à un fournisseur ou à un propriétaire d'entreprise, le consommateur ne pourra pas échanger son BLÉ contre de l'argent canadien.

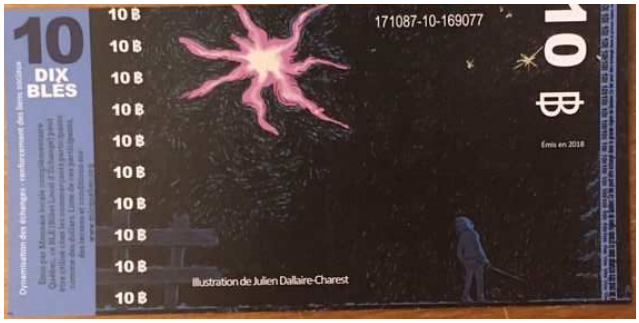
Q Combien coûtera un BLÉ?
R Le citoyen devra débourser un dollar canadien pour acheter un BLÉ.

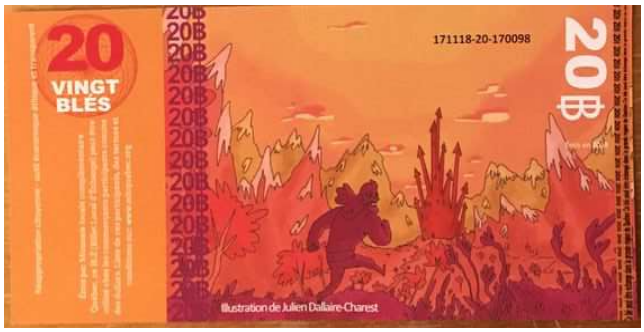
Q Quelles seront les limites géographiques?
R Il n'y aura pas de limites. On pense qu'elles vont se faire de manière naturelle. C'est certain que nos bénévoles sont actuellement plus concentrés à développer les marchés dans les quartiers centraux de la ville, mais on veut qu'un producteur de l'extérieur, comme de Lotbinière ou de Portneuf, puisse également être payé en BLÉ, s'il le souhaite. [...] Cette première étape est un projet-pilote. On veut voir ce dont nous avons besoin comme ressources pour satisfaire l'ensemble des commerçants impliqués.

Q Vous prévoyez mettre en circulation 500 billets. La valeur du lot sera de 10 500 $. Qui seront les utilisateurs?
R Des commerçants et des citoyens. Nous avons quatre commerces de signé, soit la coopérative Courant alternatif, l'organisme Craque-Bitume, la microbrasserie le Griendel et une quincaillerie. Jusqu'à présent, une quinzaine d'entreprises ont démontré de l'intérêt. On parle de commerçants situés dans Saint-Roch, Saint-Sauveur, Limoilou et Saint-Jean-Baptiste. On veut un réseau fort et structuré. Nous sommes toujours dans une démarche de recrutement.

Q Comment s'assure-t-on qu'il n'y aura pas de contrefaçon?
R Nous avons différents paramètres de sécurité. Le billet ne sera pas facile à copier. Son design est appelé à évoluer. Il y aura des coupures de cinq, dix et vingt BLÉS. Nous avons aussi un sceau particulier à l'organisme Monnaie locale. Nous allons gaufrer chacun des billets. Il est important de mentionner qu'avec tous les responsables de monnaies du même genre avec qui nous avons discuté, aucun n'a été victime d'une fraude.

Q Où sera déposé l'argent pour l'achat des BLÉS?
R Les montants seront déposés dans notre compte réserve à la Caisse d'économie solidaire Desjardins. Cette dernière aura la possibilité, comme pour un placement, d'utiliser certains montants pour financer l'économie sociale et solidaire à Québec.





Q Que pourra faire un commerçant avec ses BLÉS?
R L'objectif de notre organisme est de l'aider afin qu'il remette l'argent dans le circuit. Par exemple, en payant ses fournisseurs. Certains commerçants nous ont souligné que des employés seraient ouverts à l'idée de recevoir une partie de leur salaire en BLÉ. S'il n'est pas capable de se départir de ses BLÉS, notre organisation va lui redonner des dollars. Pour un client qui paye sa facture en BLÉ, le commerçant devra lui remettre la différence avec la même monnaie. Toutefois, puisqu'il n'y a pas de pièce, il devra aussi remettre des dollars. D'ailleurs on réfléchit actuellement pour ajouter des billets d'un BLÉ en papier.

Q Où trouvera-t-on les BLÉS?
R Il va y avoir différents points de service. Par exemple, l'organisme Craque-Bitume pourrait servir de point de service durant leurs heures d'ouverture.

Pour plus d'informations : https://www.mlcquebec.org/

NDLR : M. Luc Gosselin de MLC nous a confirmé que les billets sont unifaces. Il se peut que des éditions futures présentent des motifs au dos des billets.

LA MONNAIE ROYALE CANADIENNE LANCE UN ENSEMBLE PIÈCE ET MÉDAILLON NOVATEUR POUR SOULIGNER LE 100e ANNIVERSAIRE DE L'INSTITUT NATIONAL CANADIEN POUR LES AVEUGLES

(Extrait du Communiqué officiel)

Ottawa (Ontario), le 21 mars 2018 – La Monnaie royale canadienne est fière de lancer un ensemble novateur composé d'une pièce en argent et d'un médaillon en bronze finement ciselés qui souligne le 100e anniversaire de l'Institut national canadien pour les aveugles (INCA). Il s'agit là d'une première collaboration avec une artiste malvoyante, et de la première fois qu'on présente une inscription en braille sur une pièce. Cet ensemble de collection édition limitée célèbre un siècle d'aide inestimable pour des générations de Canadiens aveugles et malvoyants, et vous pouvez le commander dès aujourd'hui.

L'ensemble pièce et médaillon est une œuvre de l'artiste canadienne Meghan Sims, originaire de Kitchener en Ontario. Née avec une maladie oculaire rare, l'achromatopsie, elle est complètement daltonienne. Sa perception visuelle particulière du monde qui l'entoure a façonné son style artistique et lui donne une touche unique.

Puisque les pièces de collection de la Monnaie sont normalement encapsulées pour qu'elles demeurent en parfait état, cet ensemble comprend un médaillon volontairement présenté sans capsule pour que l'inscription « CNIB-100-INCA », gravée en braille, et tout le relief du motif puissent être perçus par le toucher seulement. Le médaillon, qui offre une expérience tactile exceptionnelle, contient nombre des éléments du revers (ou côté « pile ») de la pièce en argent.

On y trouve notamment le nombre « 100 » gravé en braille, une représentation abstraite d'un œil au-dessus d'un relief montagneux symbolisant la fondation de l'INCA, la ligne courbe de l'horizon évoquant une paupière, ainsi que sept pins gris rendant hommage à chacun des membres fondateurs de l'INCA. Le pin gris symbolise ici la force et la résilience des personnes qui vivent avec une perte de vision.

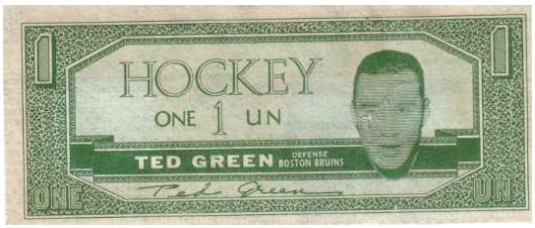
L'avers de la pièce est à l'effigie de Sa Majesté la reine Elizabeth II, œuvre de l'artiste canadienne Susanna Blunt.

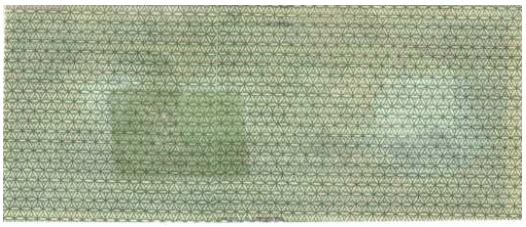
L'ensemble pièce de 30 $ en argent fin et médaillon en bronze 2018 – 100e anniversaire de l'Institut national canadien pour les aveugles a un tirage limité à 3 000 exemplaires et se vend au prix de détail de 219,95 $. On peut se le procurer auprès de la Monnaie en composant le 1-800-267-1871 ou en visitant le www.monnaie.ca. Il est également vendu dans les boutiques de la Monnaie royale canadienne à Ottawa et à Winnipeg, ainsi que par l'entremise de son réseau mondial de marchands et de distributeurs, dont les établissements de Postes Canada participants.

L'Afrique du Sud commémorera Nelson Mandela

*La South African Reserve Bank (**la** **banque centrale** **de l'**Afrique du Sud)* a récemment annoncé qu'elle émettra une série de billets de banques commémoratifs pour souligner le centième anniversaire de naissance de Nelson Mandela. La banque prévoit émettre des billets de 10, 20, 50, 100 et 200 Rand. De son côté la Monnaie sud-africaine prévoit émettre une pièce de 5 rand. Les billets et la pièce devraient être mis en circulation le 18 juillet, date de naissance de Mandela.

Enfin, j'en ai trouvé un…





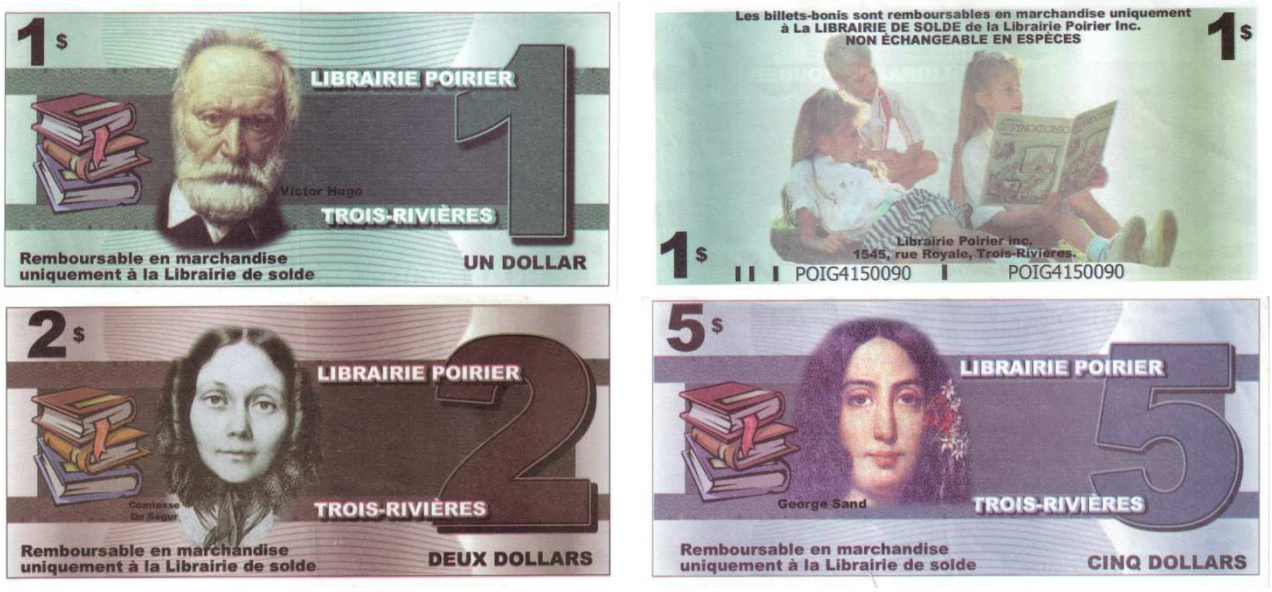
Lorsque j'opérais mon magasin d'objets de collection, j'avais découvert dans le catalogue Beckett des cartes de hockey, une série de billets ressemblants à des billets de 1$ de la série 1954 arborant des joueurs de hockey. Cette série avait été émise par la compagnie Topps en 1962-63. La série comprend 24 billets unifaces de 105 x 43 mm arborant des joueurs différents et vaut entre 750 $ et 1300 $ selon l'état de conservation. Au fil des ans j'ai cherché à me procurer au moins un de ces billets mais sans succès, du moins jusqu'à tout récemment.

Le billet trouvé n'est pas neuf, il avait un petit trou et a été réparé avec du ruban adhésif au dos. Mais au moins j'en ai trouvé un. Comme quoi, on finit toujours par trouver ce que l'on cherche, il suffit d'être patient et persistant.

Des billets originaux

Plusieurs entreprises émettent des billets souvenir pour fidéliser leurs clients ou pour leur donner un escompte sur des achats futurs. Ces billets présentent des styles très variés, certains étant très simples et d'autres très élaborés.

Les billets qui sont illustrés ci-après ont été émis par la Librairie Poirier de Trois-Rivières. Émis en dénominations de 14, 2$ et 5$, ils étaient valides pour de la marchandise « uniquement à la Librairie de solde ».



Ce qui fait leur particularité est qu'ils présentent sur la face le portrait d'auteurs très connus avec à gauche une pile de livres. On retrouve Victor Hugo sur le billet de 1$, la Comtesse De Ségur sur celui de 2¢ et George Sand sur le billet de 5$. Le dos du billet, qui est identique pour toutes les dénominations, montre trois enfants en train de regarder un livre sur Pinocchio. Les billets ne sont pas datés et n'ont pas de date d'expiration. Chaque billet porte un numéro de série variable, commençant par les lettres POIG ou POIA. La Librairie Poirier est indiquée comme étant sise au 1545, rue Royale, Trois-Rivières.

De son côté, l'organisme Écolivres situé à Lévis et qui œuvre dans le domaine des livres usagés, a récemment émis le billet illustré ci-après qui a une valeur de 25¢. Surveillez ces nouveautés dans votre région. Rappelez-vous que les billets contemporains deviendront les souvenirs recherchés du futur…

Les Petites Annonces Classées

Cette rubrique est mise gratuitement à la disposition de ceux qui souhaitent vendre / acheter / échanger des items numismatiques.

Recherche jeton municipal **en argent** émis par la ville de Sayabec en 1994, et jeton municipal **en argent** émis par la ville de Trois-Pistoles en 1989. Je suis prêt à payer 100 $ chacun.
ymarqui@globetrotter.net

Recherche exemplaires des revues « The KAYAK » et « Unusual Numismatic Objects » émises par Hanz Zoel entre le milieu des années 1960 et 1970. Si vous en avez contactez par courriel Jean- François Desrosiers, au **jfdesrosiers@protomach.ca**

Recherche des jetons **en argent** émis par l'Épicerie J.A. Moisan de Québec, les voici: 1983 Samuel de Champlain; 1984 Jacques Cartier; 1986 Paroisse St-Jean-Baptiste; 1987 Victoire des Patriotes; 1988 Indépendance du Bas Canada, et si possible 1987 Victoire des Patriotes **Piéfort en cuivre**, ainsi que des parchemins émis lors de l'émission des premiers billets. Merci de me contacter par courriel à **loubertothot@globetrotter.net**. Delphis Loubert.

Gratuit envoyez moi simplement un courriel pour recevoir mes listes de **spéciaux** sur les pièces de monnaie, billets, jetons, médailles et autres items numismatiques. C'est gratuit, sans obligation et vous pouvez vous désabonner en tout temps. **ymarqui@globetrotter.net**

Vous cherchez un billet pour votre collection d'argent Canadian Tire? Nous avons aussi plusieurs autres articles de Canadian Tire tel que cartes-cadeaux, catalogues, épinglettes, etc. Achat, vente et échange. Nous acceptons Paypal, chèques & Interac - transfert d'argent par courriel. Visitez-nous à www.ctccollector.ca.
450-419-7914 - jayfoure@ctccollector.ca

Le Club des Collectionneurs de Coupons Canadian Tire

Venez nous rejoindre à notre prochaine réunion au
Centre Communautaire Roussin, Pointe-aux-Trembles, 12125 Notre-Dame E. de 9h00 à midi.

Le 27 janvier 2018	**Date de nos**	Le 15 septembre 2018
Le 28 avril 2018	**réunions 2018**	Le 3 Novembre 2018

Le stationnement est gratuit sur place et tout le monde est bienvenu !

Site internet : ***www.ctccc.ca*** • Courriel : ***jayfoure@ctccollector.ca***

Intérieur du nouveau Musée de la Banque du Canada Source Canadian Coin News, photo Jeff Fournier